

СОГЛАСОВАНО
Начальник Управления культуры
города Ростова-на-Дону



Я.М. Нилявская

2020 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
МБУ ДО ДШИ № 7
им. Г.М. Балаева



А.Н.Рудакова

«24» декабря 2020 г.

ПРИНЯТО

Педагогическим Советом
МБУ ДО ДШИ № 7
им. Г.М. Балаева

протокол №42

«24» декабря 2020 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ КОНЦЕПЦИЯ И ПРОГРАММА
РАЗВИТИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 7 ИМ.Г.М.БАЛАЕВА
НА 2021-2025 ГГ.**

2020 г.

СТРУКТУРА

Введение.

Анализ текущего состояния ДШИ№7 им.Г.М.Балаева:

Краткая характеристика. Материально-техническая база;

Социальный заказ в адрес ДШИ № 7 им.Г.М.Балаева;

Характеристика социума, социокультурное окружение;

Образовательный процесс 2021-2025 уч.г.;

Программное обеспечение образовательного процесса;

Особенности управления. Кадровый потенциал;

Работа с одаренными детьми;

Выпускники;

Методическая работа;

Воспитательная и организационно-массовая работа.

Проблема, на решение которой направлена Программа.

Основная цель и задачи Программы.

Сроки и этапы реализации Программы.

Обеспечение реализации Программы.

Механизм реализации Программы:

Руководитель Программы;

Оценка эффективности Программы.

Стратегические направления и задачи обновления и развития

ДШИ№ 7 им.Г.М.Балаева

Прогнозируемые результаты и этапы реализации «Концепции развития»

Приложения:

№ 1 «Историческая справка»;

№ 2 «Сведения о материально-технической базе»;

№ 3 «Методические связи Школы».

Введение

Наиболее важным показателем системы образования в области искусства является качество образования в детских школах искусств. Высочайшие достижения российской культуры были осуществлены благодаря уникальной системе непрерывного образования в области искусства, основой которой являются детские школы искусств, которые могут стать не только центрами предпрофессиональной подготовки по традиционным специальностям в сфере искусства, но и в немалой степени способствовать распространению культурной толерантности, выступать мостом между культурными традициями народов, формировать мульти-культурное мировоззрение у детей и подростков через всестороннее изучение и творческое постижение искусств разных стран и народов.

Система детских школ искусств всей своей деятельностью нацелена на подготовку людей с активным творческим потенциалом, готовых к созданию интеллектуальной творческой среды, способной изменить лицо страны и обеспечить ее высокую конкурентоспособность. Таким образом, детские школы искусств являются одной из важнейших составляющих образовательного и культурного пространства страны, а их сохранение и развитие первоочередной задачей федеральных, региональных и муниципальных органов власти.

Образовательная концепция и Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская школа искусств № 7 им.Г.М.Балаева (далее - Программа) - это управленческий документ, определяющий изменения основных элементов организации с целью усовершенствования ее деятельности, достижения качественно нового результата. Целью программы является определение общей стратегии развития образования в МБУДО ДШИ № 7 им.Г.М.Балаева (далее - ДШИ № 7), определение роли и места ДШИ №7 в социокультурной среде города, приведение системы образования в ДШИ №7 в состояние, соответствующие потребностям социума и отдельной личности. Программа обеспечит инновационный подход в педагогической, методической, организационной, правовой, кадровой, материально-технической системах, а также получит отражение в отдельных мероприятиях и проектах, реализация которых определит переход учреждения в новое качество.

Современная ДШИ охватывает не только профессиональную составляющую, но и формирует у подрастающего поколения художественное мышление, воспитывает эстетические чувства, эмоциональную культуру и толерантность, формирует нравственные идеалы, основанные на порядочности, чести, достоинстве, взаимоуважении, патриотизме.

Образование в области искусств сможет реализовать свое комплексное воздействие на человека (эстетическое, психологическое, интеллектуальное), формировать особый тип мышления, во многом определяющий будущее человечества, только при наличии:

- управленческой ответственности и компетентности в вопросах культуры и образования;

- высокого профессионализма в творческой и образовательной деятельности, совмещенной с личностной духовной потребностью;

- академизме и инновационности в системе дополнительного образования в области искусств.

Реализация Программы предполагает консолидацию усилий администрации, педагогического коллектива, учащихся и их родителей (законных представителей) в ДШИ №7 им. Г.М. Балаева.

Нормативно-правовая база Программы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- Указ Президента РФ от 01.06.2012 № 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 гг.»;
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденная Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 года;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования на 2013-2020 годы», утвержденная Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 года № 295;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 года № 497 «О федеральной целевой программе развития образования на 2016- 2020 годы»;
- План мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки», утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 апреля 2014 года № 722-р.
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р;
- План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденный Распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 года № 729-р
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р.
- Постановление Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. N 1642 "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования"

1. Анализ текущего состояния Школы

1.1 Краткая характеристика. Материально-техническая база

Полное наименование (по уставу)	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств №7 им. Г.М.Балаева
Краткое наименование (по уставу)	МБУДО ДШИ № 7 им. Г.М. Балаева
Место нахождения	344058 г. Ростов-на-Дону пр. Коммунистический, 13
Юридический адрес	344058 г. Ростов-на-Дону пр. Коммунистический, 13
Тип	образовательное учреждение дополнительного образования детей

Организационно-правовая форма	Бюджетное учреждение
Категория школы	Высшая (приказ Управления культуры города Ростова-на-Дону пр.№ 5 от 04.02.2014г.)
Учредитель	Муниципальное образование города Ростова-на-Дону
Функции и полномочия учредителя осуществляет	Управление культуры города Ростова-на-Дону (далее учредитель)
Адрес учредителя, телефон	Управление культуры города Ростова-на-Дону 344007, г. Ростов-на-Дону, пр. Будёновский, 22; тел. 240-97-96
Договор с учредителем	Договор между Учредителем и учреждением о взаимоотношениях от 22.11.2012г.
Год основания Школы	1972г.
Телефон	(863) 222-07-71; факс(863) 222-07-71; вахта (863) 222-07-70
Устав: реквизиты документов принятия, согласования и утверждения (новая редакция)	Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детская школа искусств №7 им. Г.М.Балаева (новая редакция) от 14.05.2015 года.
Свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе (серия, номер, дата, ИНН)	ИНН 6168000668 Свидетельство о постановке на учёт российской организации в налоговом органе по месту её нахождения Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №24 по Ростовской области Серия 61 № 007000136 от 16.06.1995г.
Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц (серия, номер, дата, кем выдано, ОГРН).	Основной государственный регистрационный номер юридического лица (ОГРН) 1026104364494 Свидетельство о внесении записи в ЕГРЮЛ о юридическом лице, зарегистрированных до 1 июля 2002 года / серия 61 № 001976876/ Дата внесения записи 28.11.2002г.
Свидетельство о государственной регистрации права /имущество/ (серия, номер, дата, кем выдано).	Свидетельство о государственной регистрации права серия 61-01/44-211/2003-281, дата выдачи 10.06.2015 г., Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Ростовской области
Свидетельство о государственной регистрации права /земля/ (серия, номер, дата, кем выдано).	Свидетельство о государственной регистрации права серия 61-61-01/825/2010-421, дата выдачи 10.06.2015 г., Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Ростовской области
Лицензия на осуществление образовательной деятельности (серия, номер, дата выдачи и срок действия, кем выдана), приложение к лицензии. Перечень	Лицензия на осуществление образовательной деятельности серия 61Л01 № 0003293 № 5658/ от 02.09.2015г. , срок действия – бессрочно Региональная служба по надзору и контролю в сфере образования Ростовской области

реализуемых образовательных программ в соответствии с лицензией.	
Свидетельство о государственной аккредитации (серия, номер, дата выдачи и срок действия, кем выдана). Реализуемые образовательные программы в соответствии со свидетельством о государственной аккредитации.	Свидетельство о государственной аккредитации серия ГА № 013104 № 6664 от 04.02.2009г. Срок действия – 04.02.2014г. Министерство общего и профессионального образования Ростовской области. Приказ Управления культуры № 5 от 04.02.2014г. (о подтверждении МБОУДОД – ДШИ № 7 им. Г.М. Балаева соответствие заявленному виду и категории)
Заключение санитарно-эпидемиологической службы (наименование, номер решения, начало и окончание периода действия)	Санитарно-эпидемиологическое заключение серия №61РЦ04.000.М.000022.01.17. от 20.01.2017г. Управление ФС по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Ростовской области.
Заключение государственной противопожарной службы (наименование, номер решения, начало и окончание периода действия)	Заключение о соответствии объекта защиты обязательными требованиями пожарной безопасности № 400/6 от 28 декабря 2012г. Отдел надзорной деятельности по городу Ростову-на-Дону Главного управления МЧС России по Ростовской области от 17.01.2013г.
Договор о сотрудничестве сторон по оказанию первой неотложной медицинской помощи учащимся	Договор совместной деятельности от 09.01.2017г. МБУЗ «Детская поликлиника №45 города Ростова-на-Дону» 344091, г.Ростов-на-Дону, пр.Коммунистический 39
Адрес сайта	http://dshi-balaeva.ru/
Электронная почта E-mail:	rudakova@donpac.ru

Официальный сайт <http://dshi-balaeva.ru/>

Стабильно успешному функционированию образовательного учреждения на протяжении многих лет способствует наличие прочной, регулярно обновляемой материально-технической базы, которая соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Здание школы - двухэтажное, отдельно стоящее, с пришкольным участком. Техническое состояние школы удовлетворительное. В ДШИ №7 имеется актовЫй зал, библиотека, мастерская, архивное помещение, кабинет звукозаписи. Учебные аудитории, предназначенные для реализации дополнительных образовательных программ в соответствии с Федеральным государственным требованиям оснащены видеоборудованием, учебной мебелью, костюмами, звуко-технической аппаратурой, наглядными пособиями.

ДШИ № 7 работает в режиме семидневной рабочей недели, в две смены. Обучение ведется на русском языке. Продолжительность уроков 45 минут, 1.5 часа. Форма обучения - очная. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

1.2. Социальный заказ в адрес учреждения

В нашем обществе сформировался социальный заказ на высокоразвитую, социально-адаптированную личность, хорошо ориентирующуюся в современных условиях. С особой остротой встает вопрос о нравственном и духовном развитии общества в целом и каждой личности в отдельности, где наряду с развитием интеллектуальных способностей большое внимание уделяется уровню общей культуры человека, его знанию традиций и истории своего народа. Поэтому образовательная деятельность ДШИ № 7 сводится к тому, чтобы дать ребенку возможность свободно ориентироваться во всем многообразии видов деятельности, способствовать формированию и углублению интереса и на его основе дальнейшему развитию интеллектуального, духовного и нравственного потенциала: от умений и навыков к мастерству и предпрофессиональной подготовке.

С учетом запросов детей, потребностей семьи, в соответствии с государственной политикой в области образования и культуры, созданы и продолжают функционировать хореографический ансамбль «Арабеск», ансамбль народного танца «Плясуд», вокальные ансамбли «Дорофея», «Гармония», «Черные шляпы», вокальный ансамбль «Голоса будущего», ансамбль народных инструментов, ансамбль щипковых инструментов «Повитель», ансамбль домристов «Ивушка», старший и младший хоры, ансамбль маршевых барабанов «Бит-7», ансамбль ложкарей, ансамбль струнных инструментов, ансамбль гитаристов.

1.3. Характеристика социума, социокультурное окружение

В микрорайон ДШИ №7 входят:

1. БИЦ им.Герцена;
2. ЦГДБ им.В.И.Ленина;
3. ДБ№38 им.П.В.Лебедеико;
4. ДБ им.Белинского;
5. ФГОУСПО РКиУ;
6. МБОУ СОШ № 92;№103;86;№ 61;№15;№31,№37,№58, №60, №73, №87,№88, №95, №103,№112, №117.

7. Лицей «Данко»;
8. Школа-интернат №38 для слабовидящих;
9. ДДТ Советского района;
10. МБДОУ №8; №12; №84, №107, №175, №147, №198, №208, №210, №213, №218, №220, №223, №224, №229, №234.
11. Парк культуры и отдыха им.г. «Плевен»
12. Мультиплекс «Плаза Синема»

1.4. Образовательный процесс 2020 уч.г.

Организация образовательного процесса строится на основе учебного плана-графика, разработанного ДШИ №7 в соответствии с Федеральными государственными требованиями и на основе Примерных образовательных программ дополнительного образования детей, и регламентируется расписанием занятий.

Учебный план-график и программы удовлетворяют потребности учащихся всех возрастных групп. Главный акцент сделан на выявление и максимальное развитие индивидуальных способностей личности каждого ученика, его творческого потенциала.

Образовательные программы

<i>№ п/п</i>	<i>Предпрофессиональные программы</i>	<i>Срок обучения</i>
1.	«Фортепиано»	8-9 лет
2.	«Струнные инструменты»	8-9 лет
3.	«Народные инструменты»	8-9 лет
	«Народные инструменты»	5-6 лет
4.	«Духовые и ударные инструменты»	8-9 лет
	«Духовые и ударные инструменты»	5-6 лет
5.	«Живопись»	8-9 лет
	«Живопись»	5-6лет
<i>№ п/п</i>	<i>Общеразвивающие программы</i>	<i>Срок обучения</i>
1.	Инструментальное исполнительство	4 года
2.	Народные инструменты	4 года
3.	Ударные инструменты	4 года
4.	Искусство театра	4 года
5.	Народное пение	4 года
6.	Сольное пение	4 года
7.	Живопись	4 года
8.	Эстрадно-джазовое искусство	4 года
9.	Хореографическое искусство	4 года

Образовательный процесс в Школе ориентирован на получение обучающимися первого уровня образования.

Школа самостоятельно осуществляет учебно-воспитательный процесс, культурно-просветительскую, концертную деятельность, конкурсы и фестивали, участвует в международных, всероссийских, региональных, областных, городских и районных культурных мероприятиях, а также использует иные формы и методы обучения и пропаганды музыкального, хореографического, изобразительного и театрального искусства.

Учебно-воспитательный процесс в Школе строится с учётом интересов, склонностей и способностей обучающихся, совместной с ними деятельности преподавателей и их родителей на принципах взаимоуважения и сотрудничества. Основу учебно-воспитательного процесса в Школе регламентирует педагогически обоснованный выбор учебных планов, программ, форм, методов, средств обучения обучающихся.

Организация образовательного процесса в Школе регламентируется годовым календарным учебным графиком, учебным планом, расписанием занятий, режимом работы, и локальными актами, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой.

Дополнительные образовательные программы разрабатываются Школой в соответствии с примерными образовательными программами, разработанными и рекомендованными Министерством культуры Российской Федерации.

Правом поступления в Школу пользуются все граждане Российской Федерации. Граждане иностранных государств, проживающие на территории Российской Федерации, принимаются в Школу на общих основаниях.

Возраст поступающих в Школу определяется в соответствии с учебными планами и требованиями образовательных программ.

Прием в Школу обучающихся осуществляется в соответствии с годовым планом приема, утвержденным на основании контрольных цифр, устанавливаемых учредителем. Устанавливаемые Школе контрольные цифры контингента обучающихся (ученических мест, финансируемых за счет средств бюджета города) являются видом муниципального задания на оказание Школой образовательных услуг по реализации дополнительных образовательных программ.

Контрольные цифры контингента обучающихся устанавливаются по состоянию на начало соответствующего учебного года (как правило, на 1 сентября). Для обеспечения выполнения установленного муниципального задания в части контрольных цифр контингента обучающихся (ученических мест, финансируемых за счет средств бюджета города) Школа вправе производить прием учащихся на свободные ученические места в течение всего календарного года.

Школа самостоятельно устанавливает сроки приема документов в соответствующем году. Прием документов осуществляется в период с 15 апреля по 15 мая текущего года.

Поступающий в Школу или его родители (законные представители) подают на имя директора Школы заявление установленного образца.

В заявлении о приеме указываются следующие сведения:

- наименование образовательной программы, на которую планируется поступление ребенка;

- фамилия, имя и отчество ребенка, дата и место его рождения;
- фамилия, имя и отчество его родителей (законных представителей);
- сведения о гражданстве ребенка и его родителей (законных представителей);
- адрес фактического проживания ребенка;
- номера телефонов родителей (законных представителей) ребенка.

Подписью родителей (законных представителей) ребенка также фиксируется согласие на процедуру отбора для лиц, поступающих в целях обучения по образовательной программе в области искусств.

В заявлении также фиксируется факт ознакомления (в том числе через информационные системы общего пользования) с копиями устава образовательного учреждения, лицензии на осуществление образовательной деятельности, с правилами подачи апелляции при приеме по результатам проведения отбора детей.

При подаче заявления представляются следующие документы:

- копия свидетельства о рождении ребенка;
- копия документа, удостоверяющего личность подающего заявление родителя (законного представителя) ребенка;
- медицинские документы, подтверждающие возможность детей осваивать образовательные программы в области хореографического искусства;
- фотографии ребенка (в количестве и формате, установленном образовательным учреждением).

На каждого поступающего заводится личное дело, в котором хранятся все сданные документы и материалы результатов отбора. Личные дела поступающих, по усмотрению администрации, могут храниться в школе в течение шести месяцев с момента начала приема документов.

Льготные категории граждан должны предоставить документы, подтверждающие право на получение льготы.

В Школе создается постоянно действующая приемная комиссия, осуществляющая свою деятельность на основании утверждаемого Школой Положения о приеме детей в Школу.

Для поступающих в Школу проводятся прослушивания, просмотры, показы, устные ответы и др. в форме проверки природных музыкальных или хореографических данных, навыков изобразительного искусства и др. Порядок и сроки проведения отбора детей по конкретной образовательной программе определяются Педагогическим советом Школы.

Прием в образовательные учреждения осуществляется на основании результатов отбора детей, проводимого с целью выявления их творческих способностей и (или) физических данных, необходимых для освоения соответствующих образовательных программ в области искусств.

Поступающие, не участвовавшие в отборе в установленные образовательным учреждением сроки по уважительной причине (вследствие болезни или по иным обстоятельствам, подтвержденным документально), допускаются к отбору совместно с другой группой поступающих, или в сроки, устанавливаемые для них индивидуально в пределах общего срока проведения отбора детей.

Школа самостоятельно устанавливает сроки проведения отбора поступающих в соответствующем году (период с 25 мая по 15 июня текущего года, в дни и часы, установленные графиком проведения, утвержденным директором

Школы в установленном порядке). График предварительно размещается на сайте и информационном стенде Школы. По итогам отбора поступающих, приемной комиссией или директором Школы принимается решение о зачислении или отказе в зачислении в Школу искусств в течение 3-х рабочих дней.

Зачисление в школу в целях обучения по образовательным программам проводится после завершения отбора в сроки, установленные образовательным учреждением (как правило – не позднее 20 июня).

Дополнительный отбор поступающих осуществляется в сроки, установленные образовательным учреждением (при наличии свободных мест, но не позднее 30 августа), в том же порядке, что и отбор, проводившийся в первоначальные сроки.

При наличии мест, оставшихся вакантными после зачисления по результатам отбора детей, учредитель может предоставить образовательному учреждению право проводить дополнительный прием детей. Зачисление на вакантные места проводится по результатам дополнительного отбора и заканчивается до начала учебного года – не позднее 30 августа.

Организация дополнительного приема и зачисления осуществляется в соответствии с ежегодными правилами приема в школу, при этом сроки дополнительного приема детей публикуются на официальном сайте (при его наличии) и на информационном стенде образовательного учреждения.

Отбор поступающих для обучения по дополнительным образовательным программам производится на основании решения приемной комиссии Школы. Зачисление обучающихся в Школу оформляется путём издания соответствующего приказа директора Школы.

Перевод обучающегося из другого учреждения художественной направленности производится при наличии свободных мест, по результатам приёмных испытаний, на основании рекомендаций приёмной комиссии о соответствии уровня знаний и умений испытуемого действующим в школе программам и решения директора Школы.

При приёме поступающих Школа обязана ознакомить родителей (законных представителей) с учредительными документами и локальными актами, регламентирующими организацию образовательного процесса, а также правами и обязанностями участников образовательного процесса. Оформление отношений закрепляется двухсторонним договором по предоставлению образовательных услуг в рамках основной образовательной деятельности Школы.

Школа разрабатывает и утверждает годовой план работы, в соответствии с которым строит свою деятельность.

Образовательный процесс в Школе строится по графику 7-дневной рабочей недели, в две смены.

Распорядок занятий, продолжительность уроков и перерывов между ними, расписание занятий, режим дня устанавливаются с учетом Государственных санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов и утверждаются директором Школы. Режим дня регламентируется Правилами внутреннего распорядка.

Учебный год в Школе начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, учебный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день. Перенос сроков начала учебного года более чем на десять календарных дней осуществляется в исключительных случаях по решению учредителя. Дата окончания учебного года определяется Школой в соответствии со сроками,

установленными органами образования города Ростова-на-Дону.

Графики образовательного процесса разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением по каждой из реализуемых образовательных программ в соответствии со сроками обучения по ним.

Обучающиеся, не освоившие образовательные программы учебного года и имеющие академическую задолженность по двум и более предметам или условно переведенные в следующий класс и не ликвидировавшие академическую задолженность по одному предмету, по усмотрению родителей (законных представителей) остаются на повторное обучение или продолжают получать образование в иных формах.

Вопросы перевода обучающихся в следующий класс, назначения повторных переводных контрольных мероприятий в связи с невыполнением программных требований, назначения срока сдачи материала по предметам, программами которых контрольные мероприятия предусмотрены, вопросы оставления на повторный год обучения и исключения из Школы (при условии систематического невыполнения учебных планов и программ), решаются Педагогическим советом и утверждаются приказами директора Школы.

Перевод обучающихся из Школы в другое образовательное учреждение осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей).

Перевод обучающихся от одного преподавателя к другому, а также с одного отделения на другое, проводится приказом директора на основании заявления родителей (законных представителей) или преподавателя Школы.

В исключительных случаях возможно освобождение обучающихся по дополнительным образовательным программам от предметов, предусмотренных учебным планом по медицинским показаниям (по заявлению родителей).

По состоянию здоровья или иным уважительным причинам, обучающимся может быть предоставлен академический отпуск сроком от одного месяца до одного календарного года с сохранением места в Школе.

Выпускникам Школы, освоившим дополнительные образовательные программы и сдавшим в установленном порядке выпускные экзамены выдается документ - свидетельство об окончании Школы установленного образца по соответствующей образовательной программе.

В исключительных случаях по заявлению родителей (законных представителей) и по решению Педагогического совета обучающемуся выпускного класса может быть разрешена досрочная сдача выпускных экзаменов.

Выпускникам Школы, не прошедшим итоговую аттестацию по дополнительным образовательным программам по уважительной причине (в результате болезни или в других исключительных случаях, документально подтвержденных) при условии полного выполнения учебных планов и программ, по решению Педагогического совета выдается свидетельство об окончании Школы на основании годовых оценок.

Выпускнику Школы, не прошедшему итоговую аттестацию по дополнительным образовательным программам по неуважительной причине или получившему на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты выдается справка об окончании Школы. Для получения свидетельства об окончании Школы этим обучающимся предоставляется право повторного экзамена (экзаменов).

Обучающиеся, которые имеют высокие достижения в изучении всех

предметов за текущий учебный год, награждаются грамотой за «высокие успехи в учебе». Решение о награждении принимается Педагогическим советом по ходатайству отделений Школы.

Обучающиеся, показавшие высокие результаты в учебе, ставшие лауреатами конкурсов, фестивалей высокого уровня решением Педагогического совета представляются на получение стипендий различного уровня и освобождаются от оплаты за обучение сроком на один год.

Отчисление обучающихся производится приказом директора Школы по следующим причинам:

- по желанию родителей (законных представителей) или по другим причинам на основании их заявления;
- систематическая неуспеваемость и систематические пропуски занятий без уважительной причины;
- систематическое нарушение правил внутреннего распорядка и правил поведения обучающихся;
- за невыполнение условий договора между Школой и родителями (лицами их заменяющими);
- по состоянию здоровья;

Решение об исключении детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, принимается с предварительного согласия соответствующего органа опеки и попечительства.

По решению Педагогического совета за неоднократно совершенные нарушения устава допускается отчисление обучающегося из Школы. Отчисление обучающегося из Школы применяется, если меры воспитательного характера не дали результата и дальнейшее пребывание обучающегося в Школе оказывает отрицательное влияние на других обучающихся, нарушает их права и права работников образовательного учреждения. Школа обязана в течении двух недель проинформировать родителей (законных представителей) обучающегося об отчислении его из образовательного учреждения. Отчисление обучающихся по инициативе Школы во время их болезни или каникул не допускается.

Решение об отчислении обучающихся из Школы по инициативе Школы принимается Педагогическим советом и оформляется соответствующим приказом Школы, в других случаях решение об отчислении обучающихся принимается директором Школы на основании заявления родителей учащихся (законных представителей) и оформляется соответствующим приказом.

Лицо раннее отчисленное из Школы имеет право на восстановление в Школу при наличии вакантных мест.

Учебно-воспитательный процесс в Школе не подлежит вмешательству политических партий, общественных и религиозных организаций.

- получение детьми дополнительного образования;
- формирование общей культуры ребенка;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству путем реализации дополнительных образовательных программ в интересах личности, общества, государства в сфере искусства;

- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- формирование здорового образа жизни и воспитание потребностей и возможностей в организации содержательного досуга.
- обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей;
- интеллектуальное и эмоциональное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей;
- эстетическое и культурное развитие обучающихся;
- адаптация детей к жизни в обществе;
- динамичное развитие природных музыкальных способностей независимо от исходного уровня;
- развитие интереса к познанию, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности на основе дифференциации обучения;
- удовлетворение образовательных потребностей граждан, общества и государства в области музыкального, изобразительного хореографического, театрального искусства;
- реабилитация и социализация детей с ограниченными физическими возможностями;
- выявление музыкально одаренных детей и создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их таланта и профориентации;
- подготовка обучающихся для поступления в средние и высшие образовательные учреждения отрасли "Культура".

Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности обеспечиваются созданием в Школе комфортной, развивающей образовательной среды, включающей:

- организацию творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, выставок, театрализованных представлений и др.);
- организацию выездов обучающихся и преподавателей на конкурсы и фестивали;
- организацию посещений обучающимися учреждений и организаций культуры (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);
- организацию творческой и культурно-просветительной деятельности самостоятельно или совместно с другими образовательными учреждениями, в том числе среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;
- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития;

– эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;

– построение содержания образовательной программы в области искусств с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных социально-культурных особенностей региона;

– эффективное управление образовательным учреждением.

Главная цель педагогики:

1. дать возможность раскрыться индивидуальным способностям обучающегося;
2. пробудить творческую инициативу на основе прочных базовых знаний;
3. воспитать грамотных любителей и слушателей музыки; посетителей выставок, музеев.
4. наиболее способных обучающихся подготовить к поступлению в средние профессиональные музыкальные и художественные учебные заведения.

Основные задачи обучения и воспитания в школе искусств:

1. приобщение обучающихся к музыкальному и художественному искусству, привитие им интереса и любви к серьезной музыке, живописи; понимание народного, классического и современного творчества;
2. формирование музыкально-исполнительских умений и навыков игры на инструментах;
3. выявление и профессиональная ориентация одарённых обучающихся;
4. развитие творческой личности каждого обучающегося независимо от его способностей;
5. приобщение обучающихся к сокровищнице музыкального и художественного искусства;
6. формирование, через общение с искусством, эстетических идеалов; положительных нравственных качеств, внутреннего духовного мира и общей культуры;
7. формирование, в процессе обучения, познавательной активности умения приобретать и творчески применять полученные знания в содержательном досуге;
8. воспитание обучающихся быть активными пропагандистами искусства.

1.5. Программное обеспечение образовательного процесса

Школа осуществляет следующие основные виды деятельности:

- **реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств:** «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты 5-6, 8-9 лет, «Ударные и духовые инструменты» 5-6, 8-9 лет, «Живопись» 5-6 лет, 8-9 лет.

- **реализация дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств:** инструментальное исполнительство, народные инструменты, ударные инструменты, сольное

пение, народное пение, живопись, искусство театра, эстрадно-джазовое искусство, хореографическое искусство.

- финансово-хозяйственная деятельность.

Школа вправе осуществлять иные (неосновные) виды деятельности лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых она создана, и соответствует указанным целям при условии, что такие виды деятельности указаны в уставе школы.

Школа не вправе осуществлять виды деятельности, не предусмотренные Уставом школы.

Исчерпывающий перечень иных (неосновных) видов деятельности Школы:

- оказание населению, предприятиям, учреждениям и организациям платных дополнительных образовательных услуг за рамками основной деятельности Школы по направлениям:

- изучение дисциплин сверх часов и сверх объема программ, предусмотренных учебным планом;

- обучение на основе креативных дополнительных методических разработок;

- ускоренное обучение на основе учебных планов и программ с облегченным изучением предметов;

- обучение на основе программ с углубленным изучением предметов;

- оказание других видов дополнительных образовательных услуг и работ, направленных на всестороннее гармоничное развитие личности;

- по договоренности и совместно с учреждениями, предприятиями, организациями проведение профессиональной подготовки граждан, при наличии лицензии на данный вид деятельности. Учащимся, сдавшим квалификационные экзамены, выдается свидетельство об окончании Школы.

Все вышеперечисленные платные дополнительные образовательные услуги оказываются на основе договоров с родителями (законными представителями) обучающихся.

Школа вправе осуществлять приносящую доходы деятельность при условии, что виды такой деятельности указаны в настоящем Уставе.

Осуществление иной приносящей доход деятельности:

- проведение и организация выставок, ярмарок, аукционов, олимпиад, конкурсов, концертов по договорам с другими юридическими и физическими лицами на собственных или арендованных площадках;

- оказание услуг по предоставлению напрокат аудио и видеоносителей из фонда Школы, сценического имущества, нотного материала, инструментов, звуко-технического оборудования;

- рекламная деятельность;

- деятельность по организации отдыха и развлечений;

- оказание помощи педагогическим коллективам других образовательных учреждений в реализации дополнительных образовательных программ, организации досуговой и внеурочной деятельности детей;

- услуги по видам розничной торговли вне магазина (в рамках ярмарок, выставок, презентаций, концертных мероприятий и др.)

Школа имеет право на осуществление внешнеэкономической деятельности, установление прямых связей с иностранными организациями, предприятиями.

1.6. Особенности управления. Кадровый потенциал

Управление ДШИ №7 осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности. Высшим должностным лицом ДШИ №7 является директор, назначаемый и освобождаемый Учредителем. Органами коллегиального управления Школы являются:

- Совет школы;
- Общее собрание работников Школы;
- Педагогический совет;
- Совет трудового коллектива.

Административное управление осуществляет директор и его заместители. Основной функцией директора ДШИ № 7 является координация деятельности всех участников образовательного процесса. Заместитель директора по учебно-воспитательной работе реализует оперативное управление образовательным процессом и осуществляет информационно-аналитическую, организационно-исполнительную и оценочно-результативную функции.

Администрация ориентирует свою работу на формирование в школе отношений сотрудничества, правильной организации труда, уважения ко всем участникам образовательного процесса. Основным преимуществом коллектива является наличие в нем целостно ориентированного единства, сплоченности, организованности, взаимопонимания, работанности, что является важнейшим условием демократического управления школой.

Деятельность всех подразделений школы обеспечивается штатом работников в количестве 92 человека:

- административный персонал - 5 человек;
- педагогический персонал - 71 человек;
- учебно-вспомогательный персонал - 10 человек;
- обслуживающий персонал - 5 человек.

Подавляющее большинство педагогических работников –40 человек - имеет более чем 25-летний стаж профессиональной деятельности. Стаж от 11 до 25 лет имеют 24 человека, от 5 до 10 лет - 7 человек.

40 педагогических работников - имеют высшую квалификационную категорию;

23 педагогических работников - имеют первую квалификационную категорию;

8 педагогических работников - без категории;

Школа организует работу в течение всего календарного года. В каникулярное время Школа может проводить в установленном порядке конкурсы, фестивали, концерты, выставки, олимпиады, спектакли и другие внеклассные мероприятия. В выходные, праздничные и нерабочие дни Школа может работать по отдельному плану, утвержденному директором Школы.

Школа имеет право на основе примерных учебных планов и программ разрабатывать и использовать в образовательной деятельности свои учебные планы и программы с учетом региональных особенностей и специфики работы Школы, утвержденные Педагогическим советом и согласованные с учредителем.

Реализация учебного процесса по индивидуальному учебному плану может осуществляться в следующих случаях:

– наличие у обучающегося творческой и интеллектуальной одаренности, проявление которой связано с постоянным участием в творческих мероприятиях (конкурсах, концертах, олимпиадах и др.), подтверждающей возможность освоения учебных предметов в индивидуальном режиме;

– наличие у обучающегося медицинских показаний, предусматривающих иной режим посещения учебных занятий, нежели режим, установленный общим расписанием.

Учебно-воспитательный процесс в Школе объединяет индивидуальные и коллективные формы работы:

- индивидуальные и групповые занятия, уроки, репетиции;
- просмотры учебных работ, прослушивания, творческие показы, спектакли, контрольные уроки, зачеты (технические зачеты), академические концерты, мастер-классы, лекции, семинары, контрольные работы, практические занятия, конкурсы, фестивали, выставки, олимпиады, концерты;
- лекции, беседы, викторины, экскурсии;
- внеурочные мероприятия, а также другие формы работы, предусмотренные уставом Школы.

В Школе изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек). Средняя наполняемость групп определяется утвержденными учебными планами и в соответствии с рекомендациями Министерства культуры РФ.

Учебно-воспитательный процесс Школы осуществляется дифференцировано, согласно индивидуальным возможностям, интересам, склонностям, способностям обучающихся с учетом их возраста, психофизических возможностей.

Основной формой воспитательной работы является урок. Продолжительность одного урока в Школе определяется учебными планами и программами с учетом допустимой нагрузки для обучающихся и составляет 45 минут.

Для оценки уровня учебных достижений обучающихся используется пятибалльная система, утвержденная Министерством образования РФ.

Школа самостоятельна в выборе форм, порядка и периодичности промежуточной аттестации обучающихся. Порядок, формы, периодичность и система оценок при промежуточной аттестации определяются Положением об организации контроля за результатами учебного процесса: текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся. Сроки проведения контрольных мероприятий (зачетов, контрольных уроков, академических концертов, экзаменов, рассмотрения выпускных работ, просмотров, выпускных спектаклей) определяется отделениями и отделами Школы и утверждается решением Педагогического совета.

Годовые оценки уровня учебных достижений обучающихся выставляются преподавателем на основании четвертных оценок с учетом оценок, полученных во время контрольных мероприятий. Годовые оценки по предметам, по которым экзамены не проводятся, являются итоговыми. Согласно учебным планам по предметам, по которым проводятся экзамены, итоговая оценка выставляется экзаменационной комиссией на основании годовых и экзаменационных оценок. Годовое оценивание по предметам учебного плана осуществляется не позднее 5-

ти дней до окончания учебного года. Итоговая оценка может быть изменена решением Педагогического совета Школы.

Вопросы, связанные с освобождением обучающихся от сдачи экзаменов или перенос их сроков, решаются директором Школы на основании ходатайства заведующих отделений при наличии соответствующих документов.

Обучающиеся успешно освоившие программы учебного года, переводятся в следующий класс приказом директора Школы.

Обучающиеся успешно освоившие программный материал, могут быть по рекомендации отделений и решению Педагогического совета переведены досрочно в следующий класс или, минуя один класс, но не более.

Обучающиеся по дополнительным образовательным программам, не сдавшие переводные экзамены по причине болезни, при условии удовлетворительной текущей успеваемости и при наличии медицинской справки могут быть переведены в следующий класс на основании решения Педагогического совета.

Обучающиеся, не освоившие образовательные программы учебного года и имеющие академическую задолженность по одному предмету, переводятся в следующий класс условно. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность в течение первой четверти следующего учебного года. Школа обязана создать условия обучающимся для ликвидации этой задолженности и обеспечить контроль за своевременностью ее ликвидации.

Показатели уровня образования и квалификации педагогических работников, обеспечивающих реализацию дополнительных предпрофессиональных программ, полностью соответствуют установленным Федеральным государственным требованиям.

Преподаваемый инструмент (предмет)	Количество преподавателей
Фортепиано, синтезатор	27
Струнные инструменты	6
Гитара, Баян, аккордеон	9
Духовые и ударные инструменты	7
Вокально-хоровые дисциплины	8
Музыкально-теоретические дисциплины	4
Хореографические дисциплины	1
Изобразительное искусство	2
Искусство театра	1

1.2. Работа с одаренными детьми

Большое значение в ДШИ №7 придается работе с творчески одаренными детьми. Помимо индивидуальной работы педагогов с учащимися ведется работа и по привлечению их к деятельности творческих коллективов.

Результативность учащихся МБУ ДО ДШИ №7 им.Г.М.Балаева в областных, региональных, российских и международных творческих мероприятиях:

Наименование ОУ	Количество учащихся в ОУ	Количество дипломов победителей, полученных за отчетный период в творческих мероприятиях
МБУДО ДШИ №7 им.Г.М.Балаева	550 учащихся	267 –солистов; 5-коллективов

**Списки учащихся МБУДО ДШИ№7 им.Г.М.Балаева победителей в
сольных номинациях по видам искусств, по итогам 2020года:**

Наименование творческого мероприятия, его статус (областной, российский, международный) дата и место проведения	Фамилия, имя солиста – победителя	Результат участия (лауреат, дипломант)
10.01.2020г. Международный фестиваль-конкурс «Рождественские звезды»	Хореографический ансамбль «Арабеск» рук. Акинина О.Г.	Лауреат I степени
18.01.2020г. Международный вокальный конкурс «Поколение звезд»	Саплина София пр.Аллахвердян К.Г.	-Лауреат I степени
22.01.2020г.IX Всероссийский педагогический конкурс «ФГОСОБРазование» в номинации «Теория и практика педагогики общего, профессионального и дополнительного образования»	пр.Задерина Э.Г.	-Лауреат I степени
28.01.2020г.XVI Международный педагогический конкурс «Методический арсенал»	пр.Александрович Л.В.	- Победитель I место
30.01.2020г. X Международный фестиваль-конкурс художественного творчества и современных технологий.	Бабич Евангелина. пр. Александрович Л.В. (Номинация: Авторская композиция на литературный сюжет.)	-Лауреат II степени
15.02.2020г.Открытый окружной фестиваль-конкурс «Мозаика ЭМИ» учащихся ДМШ и ДШИ исполнителей на электроакустических инструментах г. Москва	Шаманин Максим пр. Александрович Л.В.	-Лауреат I степени
16.02.2020г. Международный конкурс искусств «Miss beauty Voice»	Должикова Дарья пр. Баграмян А.Ц.	-Лауреат Гран При
	Хлиян Софья пр. Баграмян А.Ц.	-Лауреат I степени
20.02.2020г. V Открытый конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества им.Г.М.Балаева (организатор МБУДО ДШИ№7 им.Г.М.Балаева)	ансамбль скрипачей. рук. Есяян Э. Э.	-Диплом участника
	Веснянова София рук. Бабасинова С.В.	-Диплом участника
	инструментальный ансамбль Шаповалова Дарья, Гулакова Юлиана (фортепиано), Борисенко Арина (скрипка), Аверкиев Александр (баян). рук. Рябухина Н. М., Есяян Э. Э., Мызникова Л. П.-Диплом участника преподаватели Павловский С. Н., Мхчян А. А.	-Диплом участника
22.-23.02.2020г. Международный творческий фестиваль «Призвание-АРТИСТ!»	Хишба Баграт пр.Хлистунов В.А.	-Лауреат II степени
29.02.2020г.III Региональный конкурс юных исполнителей на струнных инструментах «Самарский сувенир»	Мушкудиани Давид пр.Задерина Э.Г.	-Лауреат I степени
	Скотников Кирилл пр.Задерина Э.Г.	-Лауреат I степени
	Дмитренко Иван пр.Задерина Э.Г.	-Лауреат I степени
	Яровой Иван пр.Ефимова О.Н.	-Лауреат I степени
	Андриенко Ярослава пр.Ефимова О.Н.	-Лауреат I степени

	Фирсов Иван пр.Ефимова О.Н.	-Лауреат II степени
	Ермолов Роман пр.Задерина Э.Г.	-Лауреат II степени
	Авдиенко Глеб пр.Порядин И.С.	-Лауреат II степени
	Кошкиенко Алексей пр.Порядин И.С.	-Лауреат III степени
	Корягина Екатерина пр.Порядин И.С.	-Лауреат III степени
	Жукова Ульяна пр.Рогачева М.В.	-Дипломант
	Жукова Ростислава пр.Рогачева М.В.	-Дипломант
	Николаев Глеб пр.Рогачева М.В.	-Дипломант
29.02.2020г. VI Международный фестиваль-конкурс национальных и современного творчества «АртГалактика»	Саврасов Егор пр.Мызникова Л.П.	-Лауреат I степени
01.03.2020г. Открытый смотр-конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах учащихся ДМШ и ДШИ.	Агапкина Софья пр.Ткаченко М.В.	-Лауреат I степени
	Згурский Богдан пр.Ткаченко М.В.	-Лауреат I степени
	Павловский Александр пр.Павловский С.Н.	-Лауреат II степени
	Василенко Глеб пр.Павловский С.Н.	-Лауреат III степени
	Герашенко Владимир пр.Павловский С.Н.	-Лауреат III степени
	Герашенко Виктор пр.Павловский С.Н.	-Дипломант
01.03.2020г. VI Областной смотр-конкурс хоровых коллективов и ансамблей ДМШ и ДШИ	Хор старших классов рук. Бойко В.И.	-Лауреат II степени
06.03.2020г. Областной конкурс юных пианистов имени В.И.Варшавской	Дьяченко Ева пр.Ховякова Г.Ю.	-Лауреат II степени
14.03.2020г. XII открытый региональный смотр-конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Концертино»	Згурский Богдан пр.Ткаченко М.В.	-Лауреат I степени
	Агапкина Софья пр.Ткаченко М.В.	-Лауреат I степени
	Богданов Федор пр.Рябцев В.В.	-Лауреат I степени
	Касьяненко Анастасия пр.Шалашная О.И.	-Лауреат I степени
	Гриднев Богдан пр.Шалашная О.И.	-Лауреат II степени
	Алешина Юлия пр.Шалашная О.И.	-Лауреат III степени
15.03.2020г. V Областной конкурс юных исполнителей на народных инструментах г.Таганрог.	Ермолов Роман пр.Задерина Э.Г.	-Дипломант
	Скотников Кирилл пр.Задерина Э.Г.	-Дипломант
15.03.2020г. Международный конкурс творчества «Арт-Талант»	Алимова Варвара пр. Баграмян А.Ц.	-Лауреат III степени
27.03.2020г. II Региональный конкурс юных композиторов «Дебют» г.Новочеркасск.	Лебедев Владислав пр.Александрович Л.В., Остапина М.С.	-Лауреат II степени
	Бабич Евангелина пр.Александрович Л.В., Яблонская М.А.	-Лауреат II степени
05.04.2020г. Открытый творческий песенный онлайн марафон «Поем песни военных лет вместе»	Кулагин Егор пр. Колосова С.А.	-Диплом Лауреата
	Ермоленко Тимур пр. Колосова С.А.	-Диплом Лауреата
	Курдес Артем пр. Колосова С.А.	-Диплом Лауреата
	Несинова Валерия пр. Колосова С.А.	-Диплом Лауреата
07.04.2020г. Международный дистанционный конкурс «Музыка весны» «Мозаика талантов» г. Москва	Герашенко Владимир пр. Павловский С.Н..	-Лауреат I степени
	Герашенко Виктор пр. Павловский С.Н.	-Лауреат I степени
	Павловский Александр пр. Павловский С.Н.	-Лауреат II степени
	Бархалов Тимур пр. Павловский С.Н.	-Лауреат II степени
	Лебедев Владислав пр. Александрович Л.В.	-Лауреат II степени
09.04.2020г. IV Всероссийская теоретическая олимпиада по предмету «Сольфеджио»	Васильев Богдан пр.Баева В.Ю.	-Лауреат I степени
	Мочалова Таисия пр.Баева В.Ю.	-Лауреат I степени
	Чаленко Милена пр.Баева В.Ю.	-Лауреат I степени
	Степанова Полина пр.Баева В.Ю.	-Лауреат I степени
	Логунов Константин пр.Баева В.Ю.	-Лауреат II степени
	Полетаева Алина пр.Баева В.Ю.	-Лауреат II степени
	Поломарчук Алексей пр.Баева В.Ю.	-Лауреат II степени

	Есионова Маргарита пр.Баева В.Ю.	-Лауреат III степени
	Калиберда Егор пр.Баева В.Ю.	-Лауреат III степени
	Наумова Виктория пр.Баева В.Ю.	-Лауреат III степени
	Громова Дарья пр.Баева В.Ю.	-Лауреат III степени
26.04.2020г. Дистанционный конкурс по изобразительному искусству, посвященному 75-летию победы в Великой отечественной войне «Рисуют правнуки победителей»	Горбунова Ульяна пр.Шамшура Н.Ю.	-Лауреат II степени
	Маляренко Екатерина пр.Шамшура Н.Ю.	- Лауреат III степени
30.04.2020г. Международный конкурс детского творчества к Дню кошек «Кошачья жизнь»	Борисова Анжелика пр. Шамшура Н.Ю.	- Лауреат III степени
30.04.2020г.VI Международный конкурс по видеозаписям «В контакте с гитарой»	Губанов Владислав пр.Задерина Э.Г.	- Лауреат III степени
02.05.2020г. Международный фестиваль-конкурс национальных культур и современного творчества «Когда мы едины –мы непобедимы»	Семибратов Артем пр.Голубева Т.А.	-Лауреат I степени
	Карнаухов Егор пр.Голубева Т.А.	-Лауреат I степени
	Кадетов Максим, Кадетов Александр пр.Колосова С.А.	-Лауреат I степени
	Кулагин Егор пр.Колосова С.А.	-Лауреат I степени
	Савченко Александра пр.Колосова С.А.	-Лауреат I степени
	Колодько Алена пр. Абросимова М.С.	-Лауреат I степени
	учащиеся отделения «Живопись» пр.Налбандян М.Р., Шамшура Н.Ю.	-Лауреат I степени
05.05.2020г.Международный фестиваль-конкурс национальных культур и современного творчества «Фаворит успеха»	Ермоленко Тимур пр. Колосова С.А.	-Лауреат I степени
	Семибратов Артем пр.Голубева Т.А.	-Лауреат I степени
	Карнаухов Егор пр.Голубева Т.А.	-Лауреат I степени
	Кадетов Максим, Кадетов Александр пр.Колосова С.А.	-Лауреат I степени
	Кулагин Егор пр.Колосова С.А.	-Лауреат I степени
	Савченко Александра пр.Колосова С.А.	-Лауреат I степени
	учащиеся отделения «Живопись» пр.Налбандян М.Р., Шамшура Н.Ю.	-Лауреат I степени
05.05.2020г.Международный фестиваль-конкурс национальных культур и современного творчества «Фаворит успеха»	Ермоленко Тимур пр. Колосова С.А.	-Лауреат II степени
	Сизоненко Евгения пр.Пруткова И.Ю.	-Лауреат I степени
	Рожнова Екатерина пр.Катаева О.П.	-Лауреат I степени
	Бондаренко Анастасия пр.Голубева Т.А.	-Лауреат I степени
	Курдес Артем пр.Колосова С.А.	-Лауреат I степени
06.-20.05.2020г. Международный проект «Звезды Франции»	Хаперский Владислав пр.Голубева Т.А.	-Лауреат I степени
	Бабич Евангелина пр. Александрович Л.В.	-Лауреат I степени
12.05.2020г. IV Международный фестиваль духовой музыки «Славься, родная держава»	Ансамбль «Бит-7» пр. Литвинов С.М.	-Лауреат I степени
12.05.2020г.Всероссийская педагогическая олимпиада «Дополнительное образование детей»	пр.Гниденко Елена Николаевна	-Лауреат I степени
15.05.2020г.Международный конкурс исполнительского мастерства «Радуга талантов»	Басенко Сергей пр. Зибарева В.В.	-Лауреат I степени
	Касьяненко Анастасия, Домницкая Мария пр.Шалашная О.И., пр.Белованова М.Е.	-Лауреат I степени
	Головина Алиса пр.Белованова М.Е.	-Лауреат I степени
	Масякин Тимофей пр.Литвинов С.М.	-Лауреат I степени
	Сурина Ника пр.Белованова М.Е.	-Лауреат II степени
	Геворгян Марика пр.Белованова М.Е.	-Лауреат II степени

	Колесник Ника пр.Катаева О.П.	-Лауреат II степени
	Бондаренко Анастасия пр.Голубева Т.А.	-Лауреат II степени
	Козеренко Максим пр. Белованова М.Е.	-Лауреат III степени
	Домницкая Мария пр. Белованова М.Е.	-Лауреат III степени
16-17.05.2020г.	Колесник Ника пр.Катаева О.П.	-Лауреат I степени
Международный фестиваль-конкурс национальных культур и современного творчества «Арт-парад»	Болих Лиана пр.Пруткова И.Ю.	-Лауреат I степени
	Фоменко Мария пр. Пруткова И.Ю.	-Лауреат I степени
	Челядинова Татьяна пр. Ховякова Г.Ю.	-Лауреат I степени
	Саакян Мария пр. Ховякова Г.Ю.	-Лауреат I степени
	Дзюба Сергей пр. Мхчиан А.А.	-Лауреат I степени
	Курдес Артем пр.Колосова С.А.	-Лауреат I степени
	Кузьмин Станислав пр. Шалашная О.И.	-Лауреат I степени
	Ивашку Милана пр. Кривенко Т.В.	-Лауреат I степени
	Зубкова Милана пр.Баграмян А.Ц.	-Лауреат II степени
	Колода Екатерина пр.Белованова М.Е.	-Лауреат II степени
	Бабич Евангелина пр.Александрович Л.В.	-Лауреат II степени
	Мустафаева Наилья пр. Аллаhverдян К.Г.	-Лауреат II степени
	18.05.2020г. Всероссийский конкурс детско-юношеского творчества, посвященного 75-летию Великой Победы «Победный Май»	Алимова Фарида пр. Шамшура Н.Ю.
	Борисова Анжелика пр. Шамшура Н.Ю.	-Лауреат I место
	Варганова Катя пр. Шамшура Н.Ю.	-Лауреат I место
	Головинская Виктория пр. Шамшура Н.Ю.	-Лауреат I место
	Гулая Юлианна пр. Шамшура Н.Ю.	-Лауреат I место
	Демина Елизавета пр. Шамшура Н.Ю.	-Лауреат I место
	Зарванская Анастасия пр. Шамшура Н.Ю.	-Лауреат I место
	Сазонова Ольга пр. Шамшура Н.Ю.	-Лауреат I место
	Сысак Мария пр. Шамшура Н.Ю.	-Лауреат I место
	Алимова Фарида пр. Шамшура Н.Ю.	-Лауреат I место
	Топилина Мария пр. Шамшура Н.Ю.	-Лауреат I место
	Цисарь Даниил пр. Шамшура Н.Ю.	-Лауреат I место
19.05.2020г.Международный конкурс искусств «Сокровище нации 2020»	Хореографический ансамбль «Арабеск» пр. Акинина О.Г.	-Лауреат I степени
21.05.2020г. Международная акция «Открытка ветерану – мы помним, мы гордимся!» в рамках празднования 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне Чехия г.Прага	пр.Горбова Н.И.	-Победитель I место
21.05.2020г. Международная акция «Открытка ветерану – мы помним, мы гордимся!» в рамках празднования 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне Чехия г.Прага	Сазонова Ольга пр.Шамшура Н.Ю.	-Диплом
	Цисарь Даниил пр.Шамшура Н.Ю.	-Диплом
24.05.2020г. II Международный конкурс инструментального творчества «Dilly Melody» г. Санкт-Петербург	Павловский Александр пр. Павловский С.Н.	-Лауреат I степени
30.05.2020г.Всероссийский конкурс «Мой успех»	Новичкова Мария пр.Горбова Н.И.	-Победитель I место
	Трудова Виктория пр.Горбова Н.И.	-Победитель I место
30.05.2020г.Международный фестиваль-конкурс «Азовская волна»	Шаманин Максим пр. Александрович Л.В.	-Лауреат II степени
30-31.05.2020г. IVМеждународный	Геворгян Марика пр.Белованова М.Е.	-Лауреат I степени
	Чернобай Екатерина пр.Кривенко Т.В.	-Лауреат I степени

Фестиваль-конкурс национальных культур и современного творчества «Мир в наших руках».	Трембич Наталья пр. Чубарова К.А.	-Лауреат I степени
	Кервалидзе Ксения пр. Чубарова К.А.	-Лауреат I степени
	Юсупов Тимур пр. Белованова М.Е.	-Лауреат II степени
	Сурина Ника пр. Белованова М.Е.	-Лауреат II степени
	Тополь София пр. Чубарова К.А.	-Лауреат II степени
	Волков Тимофей пр. Чубарова К.А.	-Лауреат III степени
30.05.2020г. Международный конкурс исполнительского мастерства «Вдохновение» г. Санкт-Петербург	Колесник Ника пр. Катаева О.П.	-Лауреат Гран При
	Рожнова Екатерина пр. Катаева О.П.	- Лауреат I степени
	Ансамбль «БИТ-7» пр. Литвинов С.М.	- Лауреат I степени
	Вакула Вероника пр. Горская О.Ю.	- Лауреат II степени
	Насонова Алина пр. Катаева О.П.	-Лауреат III степени
01.06.2020г. Открытый творческий песенный онлайн-марафон «Поем песни военных лет вместе»	Курдес Артем пр. Колосова С.А.	-Диплом Лауреата
03.06.2020г. Международный конкурс «Таланты России»	Станкевич Анна пр. Ховякова Г.Ю.	-Лауреат I степени
	Мхитарян Кристина пр. Ховякова Г.Ю.	-Лауреат I степени
06.06.2020г. Региональный конкурс юных музыкантов Северного Кавказа г. Майкоп	Дьяченко Ева пр. Ховякова Г.Ю.	-Лауреат III степени
06-07.06.2020г. VI Международный фестиваль-конкурс национальных культур и современного творчества «Содружество талантов»	Шаповалова Дарья, Гулакова Юлиана, Борисенко Арина пр. Рябухина Н.М., пр. Есян Э.Э.	-Лауреат I степени
07.06.2020г. Международный конкурс музыкального творчества «Звездная дорожка»	Краснова Мила пр. Александрович Л.В.	-Лауреат I степени
	Шаманин Максим пр. Александрович Л.В.	-Лауреат II степени
12.06.2020г. IV Международный фестиваль духовой музыки «Славься, родная держава»	Ансамбль «БИТ-7» пр. Литвинов С.М.	-Лауреат I степени
13.06.2020г. XV Всероссийский педагогический конкурс «Профессиональный мониторинг»	пр. Задерина Э.Г.	-Лауреат I степени
13.06.2020г. Международный конкурс «Национальная премия в области исполнительского искусства «Open Word»	Ковалева Лариса пр. Кравченко Т.А.	-Лауреат I степени
24.06.2020г. Международный фестиваль-конкурс национальных культур и современного творчества г. Таганрог «Когда мы едины – мы не победимы»	- дуэт «Дядя Баян» пр. Хлистунов В.А., пр. Фомин Ф.Ю.	- Лауреат Гран-При
25.06.2020г. VI Международная выставка творческих работ педагогов – художников «Мир без войны»	пр. Шамшура Н.Ю.	-Диплом
15.02.2020г. V Областной конкурс юных исполнителей на народных инструментах, посвященных 75-летию	Хишба Баграт пр. Хлистунов В.В.	-Лауреат III степени

Великой Победы и 60-летию Таганрогского музыкальноколледжа. (выдача дипломов в июле 2020г.)		
17.08.2020г. Международный фестиваль-конкурс национальных культур и современного творчества «Арт-парад»	Авдеева Елизавета пр.Белозорова А.Г.	-Лауреат I степени
	Лобачева Екатерина пр.Белозорова А.Г.	-Лауреат I степени
28-29.03.2020г. IX Областной конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Дебют» (выдача дипломов в июле 2020г.)	Губанов Владислав пр.Задерина Э.Г.	-Лауреат I степени
	Андрейченко Ярослава пр.Ефимова О.Н.	-Лауреат I степени
	Яровой Иван пр. Ефимова О.Н.	-Лауреат I степени
	Мушкудиани Давид пр.Задерина Э.Г.	-Лауреат II степени
	Саврасов Егор пр.Мызникова Л.П.	-Лауреат II степени
	Меришан Михаил пр.Степанова С.М.	-Лауреат II степени
	Аверкиев Александр пр.Мызникова Л.П.	-Лауреат II степени
	Тишевский Сергей пр.Ефимова О.Н.	-Лауреат II степени
	Фирсов Иван пр.Ефимова О.Н.	-Лауреат II степени
	Ермолов Роман пр.Задерина Э.Г.	-Лауреат III степени
	Скотников Кирилл пр.Задерина Э.Г.	-Лауреат III степени
	Хишба Баграт пр.Хлистунов В.А.	-Лауреат III степени
	Канц Илья пр. Зибарев Л.Л.	-Лауреат III степени
	Артюх Евгений пр.Хлистунов В.А.	-Лауреат III степени
	Дровалева Полина пр. Степанова С.М.	-Лауреат III степени
21-27.07.2020г. III Международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Новые берега» г.Сочи	Курдес Артем пр.Колосова С.А., пр.Задерина Э.Г.(синтетический жанр)	-Лауреат I степени
26.07.2020г. Виртуальный конкурс «Мировые песни» г.Сочи «Артек»	Курдес Артем пр.Колосова С.А.	-Лауреат I степени
06.-12.09.2020г. II Международный конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «На золотых волнах» г.Анапа	Крицкая Елизавета пр. Белозорова А.Г.	-Лауреат III степени
06.-12.09.2020г II Международный конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Берега моей мечты» г.Анапа	Крицкая Елизавета пр. Белозорова А.Г.	-Лауреат III степени
25.09.2020г. Благотворительный фестиваль искусств «Твори добро»	Должикова Дарья пр.Баграмян А.Ц.	-Лауреат I степени
15.02.2020г. V Областной конкурс юных исполнителей на народных инструментах, посвященных 75-летию Великой Победы и 60-летию Таганрогского музыкальноколледжа. (выдача дипломов в июле 2020г.)	Хишба Баграт пр. Хлистунов В.В.	-Лауреат III степени
17.08.2020г. Международный	Авдеева Елизавета пр.Белозорова А.Г.	-Лауреат I степени

фестиваль-конкурс национальных культур и современного творчества «Арт-парад»	Лобачева Екатерина пр.Белозорова А.Г.	-Лауреат I степени
28-29.03.2020г. IX Областной конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Дебют» (выдача дипломов в июле 2020г.)	Губанов Владислав пр.Задерина Э.Г.	-Лауреат I степени
	Андрийченко Ярослава пр.Ефимова О.Н.	-Лауреат I степени
	Яровой Иван пр. Ефимова О.Н.	-Лауреат I степени
	Мушкудиани Давид пр.Задерина Э.Г.	-Лауреат II степени
	Саврасов Егор пр.Мызникова Л.П.	-Лауреат II степени
	Меришан Михаил пр.Степанова С.М.	-Лауреат II степени
	Аверкиев Александр пр.Мызникова Л.П.	-Лауреат II степени
	Тишевский Сергей пр.Ефимова О.Н.	-Лауреат II степени
	Фирсов Иван пр.Ефимова О.Н.	-Лауреат II степени
	Ермолов Роман пр.Задерина Э.Г.	-Лауреат III степени
	Скотников Кирилл пр.Задерина Э.Г.	-Лауреат III степени
	Хишба Баграт пр.Хлистунов В.А.	-Лауреат III степени
	Канц Илья пр. Зибарев Л.Л.	-Лауреат III степени
	Артюх Евгений пр.Хлистунов В.А.	-Лауреат III степени
Дровалева Полина пр. Степанова С.М.	-Лауреат III степени	
21-27.07.2020г. III Международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Новые берега» г.Сочи	Курдес Артем пр.Колосова С.А., пр.Задерина Э.Г.(синтетический жанр)	-Лауреат I степени
26.07.2020г. Виртуальный конкурс «Мировые песни» г.Сочи «Артек»	Курдес Артем пр.Колосова С.А.	--Лауреат I степени
06.-12.09.2020г. II Международный конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «На золотых волнах» г.Анапа	Крицкая Елизавета пр. Белозорова А.Г.	-Лауреат III степени
06.-12.09.2020г II Международный конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Берега моей мечты» г.Анапа	Крицкая Елизавета пр. Белозорова А.Г.	-Лауреат III степени
25.09.2020г.Благотворительный фестиваль искусств «Твори добро»	Должикова Дарья пр.Баграмян А.Ц.	-Лауреат I степени
03.10.2020г. Международный педагогический конкурс «Свободное образование» Номинация «Музыкальное творчество» г.Москва	пр. Александрович Л.В.	-Победитель I место
09.10.2020г. Городской конкурс на лучший молодежный и детский эстрадный проект «Звезды Ростова 2020»	Курдес Артем пр. Колосова С.А., Задерина Э.Г.	-Лауреат I степени
13.10.2020г. Вероссийский профессиональный конкурс методических материалов и творческих работ «Художественно-эстетическое развитие детей»	пр. Шамшура Н.Ю.	-Лауреат I степени
14.10.2020г.Международный благотворительный фестиваль «Белая трость» (МГН)	Саплина София пр.Аллахвердян К.Г.	-Лауреат I степени

15.10.2020г. VI Международный фестиваль-конкурс национальных культур и современного творчества «Содружество талантов»	Саксеев Александр пр. Степанова С.М.	-Лауреат I степени
19.10.2020г. VI Международный конкурс «Осенняя мозаика»	Глушко Марина пр. Торская О.Ю.	-Лауреат III степени
20.10.2020г. IV Международный фестиваль-конкурс «Sempre concert»	пр. Демьянова Н.Г. (Номинация: «Методические работы»)	-Дипломант I степени
20.10.2020г. Международный конкурс «Мелодии замка Красичин» г. Краков (Польша)	Хореографический образцовый ансамбль «Арабеск» рук. Брилева Е.А.	-Лауреат I степени
23.10.2020г. Всероссийский профессиональный конкурс методических материалов и творческих работ «Художественно-эстетическое развитие детей»	пр. Шамшура Н.Ю.	-Лауреат I место
05.11.2020г. III Всероссийский музыкальный конкурс «Инструментальное творчество»	Игнатова Анна пр. Воробьева Т.Н.	-Лауреат I степени
05.11.2020г. Международный фестиваль-конкурс национальных культур и современного творчества «Фаворит успеха»	Скорбобенко Александра пр. Коневец Н.И.	-Лауреат I степени
	Старцева Вера пр. Коневец Н.И.	-Лауреат I степени
06.11.2020г. XXV Международный конкурс детского, юношеского и молодежного творчества «Разноцветные ноты мира»	Гулиян Мирослава пр. Демьянова Н.Г.	-Дипломант I степени
07.11.2020г. Городской конкурс «Серебряные струны души»	преподаватель Колосова С.А.	-Лауреат I степени
08.11.2020г. Всероссийский конкурс-фестиваль «Новые имена»	Лагай Виктория пр. Ховякова Г.Ю.	-Лауреат I степени
10.11.2020г. Международный фестиваль-конкурс «Stars way»	Должикова Дарья пр. Баграмян А.Ц.	-Лауреат I степени
13.11.2020г. Международный фестиваль-конкурс «Волшебный мир искусства» номинация «Композиция»	Бабич Евангелина пр. Александрович Л.В.	-Лауреат III степени
15.11.2020г. XI Международный конкурс «Таланты России»	Челядинова Татьяна пр. Ховякова Г.Ю.	-Лауреат I степени
	Дьяченко Ева пр. Ховякова Г.Ю.	-Лауреат I степени
	Лагай Виктория пр. Ховякова Г.Ю.	-Лауреат I степени
15.11.2020г. XI Международный конкурс в формате ФМВДК «Таланты России»	Дьяченко Ева пр. Ховякова Г.Ю.	-Лауреат I степени
	Лагай Виктория пр. Ховякова Г.Ю.	-Лауреат I степени
	Челядинова Татьяна пр. Ховякова Г.Ю.	-Лауреат I степени
17.11.2020г. IV Международный конкурс-фестиваль «LONDON ART»	Павлов Федор пр. Александрович Л.В.	-Лауреат Гран-При
18.11.2020г. Международный конкурс исполнительского мастерства «Вдохновение»	Ковалев Даниил пр. Шалашная О.И.	-Лауреат II степени

21.11.2020г. Международный конкурс PRO- ИСКУССТВО	Оприш Иван пр. Аллахвердян К.Г.	-Лауреат III степени
	Служенко Анна пр. Аллахвердян К.Г.	-Лауреат III степени
21,22.11.2020г. Международный конкурс искусств «Ветер успеха»	Ерганов Сергей пр. Баграмян А.Ц.	-Лауреат I степени
22.11.2020г. VI Международный фестиваль-конкурс «Волшебный мир искусства»	Бабич Евангелина пр. Александрович Л.В.	-Лауреат III степени
20-23.11.2020г. Международный конкурс инструментальной музыки им. Яна Сибелиуса г. Турку Финляндия	Джигоева Людмила пр. Горлова Н.Н.	-Лауреат II степени
24.11.2020г. Международный конкурс исполнительского мастерства «Радуга талантов»	Алексюк Людмила пр. Шалашная О.И.	-Лауреат I степени
	Гарькавый Егор пр. Шалашная О.И.	-Лауреат I степени
	Ковалев Даниил пр. Шалашная О.И.	-Лауреат II степени
26.11.2020г. Международный конкурс исполнительского мастерства «Вдохновение»	Алексюк Людмила пр. Шалашная О.И.	-Лауреат Гран-При
	Касьяненко Анастасия пр. Шалашная О.И.	-Лауреат Гран-При
	Комаров Иван пр. Шалашная О.И.	-Лауреат I степени
	Гарькавый Егор пр. Шалашная О.И.	-Лауреат I степени
26.-30.11.2020г. Международный хореографический конкурс «Magyar Iako sztyaly» Венгрия. г.Будапешт	Хореографический ансамбль «Арабеск» рук. Брилева Е.А.	-Лауреат I степени
27.11.2020г. Международный фестиваль-конкурс национальных культур и современного творчества «От сердца к сердцу»	Барилевич Эвелина пр. Рудакова А.Н.	-Лауреат I степени
	ансамбль ложкарей пр. Хлистунов А.В.	-Лауреат I степени
	ансамбль маршевых барабанов пр. Литвинов С.М.	-Лауреат I степени
29.11.2020г. VI ОНЛАЙН Международный вокальный фестиваль года «Золотой голос России»	Должикова Дарья пр. Баграмян А.Ц.	-Лауреат III степени
30.11.2020г. Международный конкурс искусств «Территория талантов»	Хишба Баграт пр.Хлистунов В.А.	-Лауреат I степени
30.11.2020г. I Международный вокальный конкурс эстрадной песни «Золотой голос эстрады»	Лобачева Екатерина пр. Белозорова А.Г.	-Дипломант I степени
	Федоровская Софья пр. Белозорова А.Г.	-Дипломант II степени
	Парамонова Мария пр. Белозорова А.Г.	-Дипломант III степени
	Мельтопян Татьяна пр. Белозорова А.Г.	-Дипломант III степени
	Лапушкина Софья пр. Белозорова А.Г.	-Дипломант III степени
	Мелкумян Лилиана пр. Белозорова А.Г.	-Дипломант III степени
01.12.2020г. Международный конкурс исполнительского мастерства «Вдохновение»	Бачевская Мария пр. Ховякова Г.Ю.	- Лауреат I степени
03.12.2020г. Международный онлайн конкурс-фестиваль детского и молодежного творчества «Мы вместе» г. Волгоград (МГН)	Борисенко Мария пр. Демьянова Н.Г.	- Лауреат I место
	Саплина София пр. Аллахвердян К.Г.	- Лауреат I место
05.12.2020г.Международная премия в области профессиональных достижений	пр.Баграмян А.Ц.	- Лауреат I степени
06.12.2020г. Международный конкурс «Музыка звезд»	Дьяченко Ева пр. Ховякова Г.Ю.	-Лауреат I степени
	Челядинова Татьяна пр. Ховякова Г.Ю.	-Лауреат II степени
08.12.2020г. Международный конкурс «ШОУ талантов»	Бачевская Мария пр. Ховякова Г.Ю.	-Лауреат I степени

09.12.2020г. X Всероссийский педагогический конкурс «ФГОСОБРазование»	пр. Шамшура Н.Ю.	- Победитель 1 место
12.12.2020г. VIII Международный конкурс для детей и молодежи «Юные таланты»	Старший хор ДШИ №7 им.Г.М.Балаева рук. Бойко В.И. Мушкудиани Давид пр. Задерина Э.Г.	- Победитель 1 место - Победитель 1 место
12.12.2020г. II Открытая городская детская конференция – конкурс «Музыка и я»	Краснова Мила пр. Александрович Л.В.	-Диплом I степени
17.12.2020г. Открытый Межрегиональный конкурс-выставка «Пейзаж-настроение» г.Новочеркасск	Сысак Мария пр. Шамшура Н.Ю.	-Лауреат III степени
17.12.2020г. Открытый Межрегиональный конкурс-выставка «Снежные узоры» г.Новочеркасск	Тюленева Екатерина пр. Шамшура Н.Ю.	-Лауреат I степени
18,19.12.2020г. Международный конкурс детских балетмейстерских работ «Зеленый балетмейстер»	Ковтунова Елизавета пр. Брилева Е.А.	-Лауреат III степени
20.12.2020г. Международный фестиваль-конкурс национальных культур и современного творчества «Содружество талантов»	театральная студия «Аурум» пр.Изюмская Д.М.	-Лауреат Гран – При
20.12.2020г. Международный конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет» г. Москва	Дьяченко Ева пр. Ховякова Г.Ю.	-Лауреат Гран – При
25.12.2020г. Международный конкурс инструментального исполнительства «Музыка рассвет» г.Москва	Дьяченко Ева пр.Ховякова Г.Ю.	-Диплом I степени
25.12.2020г.Онлайн-конкурс «Спорт как искусство»	ансамбль «Дядя Баян» пр. Хлистунов В.А., Фомин Ф.Ю.	-Лауреат I степени
28.12.2020г. Международный конкурс юбилейных дат «Признание»	Дьяченко Ева пр. Ховякова Г.Ю.	-Лауреат I степени
30.12.2020г. I Всероссийский конкурс искусств «Триада»	Шаманин Максим пр. Александрович Л.В.	-Лауреат I степени
30.12.2020г. IV Московский открытый межрегиональный конкурс «Исламей»	Павлов Федор пр. Александрович Л.В.	-Лауреат I степени

2. Методическая работа

Методическая работа ДШИ №7 характеризуется совокупностью мероприятий, проводимых администрацией школы, преподавателями в целях овладения методами и приемами учебно-воспитательной работы, творческого применения их на уроках и во внеклассной работе, поиска новых наиболее эффективных форм и методов организации, проведения и обеспечения

образовательного процесса.

Методическая работа ДШИ №7 направлена на:

- диагностику педагогической успешности, разработку процедур самооценки и подготовки к аттестации;
- анализ работы за прошлый год и планирование работы на текущий учебный год;
- текущий анализ состояния образовательного процесса;
- поиски и освоение максимально эффективных методик преподавания предметов, знакомство и внедрение в опыт педагогов школы современных информационных технологий;
- обеспечение условий, необходимых для наиболее успешного развития и реализации творческих способностей учащихся;
- приобретение учащимися компетенций, соответствующих осваиваемым образовательным программам;
- организация системы повышения квалификации педагогов;

Все преподаватели школы активно участвуют в работе методических секций, постоянно занимаются самообразованием, повышением профессионального мастерства. В ДШИ № 1 сложилась определенная система работы по формированию, развитию, совершенствованию профессиональных качеств преподавателей.

2.1. Воспитательная и организационно-массовая работа

Основными приоритетными направлениями работы в ДШИ №7 являются: художественно-эстетическое, информационно-познавательное, патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей и подростков.

Художественно-эстетическое направление наиболее масштабно реализует приобщение детей, подростков, родителей и жителей города к музыкальному, художественному и хореографическому искусству и включает в себя: концертные, выставочные мероприятия в ДШИ №7, общеобразовательных, дошкольных учреждениях, организациях города, организацию и проведение тематических экскурсий на выставки, открытые и творческие занятия.

Патриотическому воспитанию подрастающего поколения в немалой степени способствует участие творческих коллективов и солистов ДШИ №7 в социально значимых мероприятиях: концертах для ветеранов войны и труда, в концертах, посвященных знаменательным датам, государственным и национальным праздникам.

Участие коллективов ДШИ №7 в городских социальных проектах воспитывает у детей чувство гражданственности, сопричастности к историко-героическому наследию Отечества.

Духовно-нравственное воспитание осуществляется посредством участия учащихся ДШИ №7 в мероприятиях и благотворительных акциях для пожилых людей, детей-инвалидов, фольклорных программах.

Концепция воспитательной системы Детской музыкальной школой №7

Цель: создания в ДШИ № 7 условия для составления и развития духовно-нравственной, творческой, интеллектуальной личности, обладающей целостным мировоззрением, способной к саморазвитию и самореализации и ориентированной на здоровый образ жизни.

Задачи

1. Формирование гуманных отношений в ДШИ № 7, создание атмосферы сотрудничества и творчества.
2. Формирование личности гражданина и патриота, обладающего чувством гордости, любви к своему городу, Донскому краю и Отечеству, прилагающего силы к их развитию и процветанию.
3. Привитие детям устойчивого интереса и любви к музыке, как составной части общей культуры, потребности общения с ней.
4. Привитие этических и эстетических чувств (добра, прекрасного), художественного вкуса, нравственных качеств личности (отзывчивости, целеустремленности, веры в справедливость).
5. Развитие познавательных интересов и творческих способностей (музыкальный слух, музыкальная память, чувство ритма и т.д.).
6. Формирование у обучающихся эмоционально-ценностных ориентиров и действенного отношения к окружающему миру.
7. Формирование у обучающихся потребности и готовности к здоровому образу жизни.

Принципы построения воспитательной системы школы:

- Принцип целостности;
- Принцип коммуникативности;
- Принцип структурности;
- Управляемости и целенаправленности;
- Принцип развития;

Формы воспитательной работы:

1. Индивидуальная работа с учащимися и родителями в классе.
2. Краткие беседы во время уроков.
3. Классные и общешкольные собрания.
4. Участие в общешкольных спектаклях.
5. Воспитание слушательской культуры - уроки слушания музыки - концерты музыкального салона «Орфей» с последующим обсуждением.
6. Участие в работе детской филармонии «Рапсодия».
7. Музыкально-просветительская деятельность.
8. Участие в конкурсах, концертах, фестивалях, олимпиадах.
9. Участие в благотворительных акциях школы.
1. Посещение концертов, театральных спектаклей, музеев, выставок. Слушание, просмотр и обсуждение новинок, связанных с музыкальным искусством разных направлений (радио и телепередач).

Приоритетные социальные ценности воспитательной системы ДШИ № 7

Нравственный потенциал личности:

1. Человек - абсолютная ценность, рассматриваемая, как часть семьи, природы общества, частица вселенной и житель Земли.
2. Труд - основа бытия.
3. Творчество - необходимое условие реализации личности.
4. Дружба, Любовь, Гуманные отношения - основа взаимоотношений между людьми.

Критериями эффективности развития воспитательной системы школы являются:

1. Деятельная активность всех участников воспитательного процесса.
2. Рост личностных достижений всех участников воспитательного процесса.

В современной педагогической науке разработаны критерии оценки воспитанности учащихся, в основу которых заложены конкретные качества личности, отражающие систему сложившихся у ребенка отношений (к обществу, друзьям, любимому делу, окружающей природе), с учетом их возрастных проявлений по степени сформированности, по которым можно судить об уровне воспитанности учащихся и об эффективности воспитательной системы соответственно.

3. Удовлетворенность детей, родителей и педагогов школы процессами её жизнедеятельности.

Проводимая педагогом-психологом в школе работа по анкетированию учащихся и родителей, показала:

- Удовлетворенность большей части опрошенных результатами образовательного и воспитательного процессов в школе;
- Совпадение целевых установок педагогов, учащихся и родителей по основным вопросам образования и воспитания в школе;
- Ведущими ценностями образования и воспитания в ДШИ большинство учащихся и родителей считают овладение навыками игры на музыкальных инструментах с целью применения их в различных жизненных ситуациях; расширение кругозора и формирование эстетического вкуса учащихся; профориентацию.

4. Влияние школы на развитие общества (города, района).

Таким образом, воспитательная система ДШИ №7 строится с учетом специфических особенностей данного учебного заведения, в тесной связи с образовательным процессом, в соответствии с гуманистическими представлениями о воспитании подрастающего поколения.

Реализация основных направлений развития воспитания в системе образования призвана способствовать:

- Формированию духовно-нравственных качеств личности;
- Сохранению исторической преемственности поколений
- Развитию национальной культуры, воспитанию бережного отношения к наследию народов России.
- Воспитанию патриотов России;
- Разностороннему развитию детей;
- Формированию их творческих способностей;
- Созданию условий для самореализации личности.

В основе воспитания должен лежать принцип, что все люди уникальны, что каждый из них имеет предпосылки для развития личности и что индивидуальное своеобразие делает общество богатым и разносторонним. Воспитание должно показать значение знания, как созидательной и (образующей силы, как для развития личности, так и для формирования гуманных отношений в обществе).

Работая над моделью воспитательной системы, коллектив ДШИ № 7 определил базовые мероприятия и объединил их в крупные блоки, соответствующие

основным направлениям воспитательной работы в школе.

Модель личности выпускника.

В идеале человек, живущий в современном обществе, должен уметь самостоятельно строить свою жизнь, неся ответственность за нее и транслируя гуманистические ценности:

Это предполагает, что он:

- Уверен в себе, активен, не боится пробовать;
- умеет быть терпимым к другим людям, не похожим на него;
- способен к самообразованию;
- умеет брать на себя ответственность за свои поступки, не ущемляя права и свободы других.

Педагогический коллектив МБУ ДО ДШИ № 7 им. Г. М. Балаева, осознаёт, что итогом деятельности школы, как и любого образовательного учреждения, одновременно объектом, субъектом воздействия является личность выпускника, формирующегося и развивающегося, как в условиях пространства школы, так и вне её, испытывающего постоянное воздействие макросоциума. Исходя из этого, были выделены приоритеты концепции модели личности выпускника.

Стержнем воспитания является формирование социально необходимых знаний и навыков, профессиональных интересов, гражданской позиции воспитанников.

Задачи воспитания заключаются в том, чтобы научить ребенка социальным умениям:

- осуществлять выбор в рамках принятых правил и быть успешным в выбранной деятельности;
- развивать свои силы и способности, адекватно их оценивать;
- понимать и принимать других;
- находить возможности применения своих способностей;
- контролировать себя;
- адаптироваться к социальным условиям.

Способы достижения этих задач.

1. Участие детей в культурной деятельности школы:

- совместное с педагогом участие в творческих проектах, формирование прав и обязанностей каждого члена коллектива;
- совместное с педагогом принятие решений, касающихся жизни школы и планирование вне учебной деятельности;
- наличие гласности в жизни школы (возможность для каждого ребенка высказывания своего мнения).

2. Создание условий для проявления творчества детей;

- в процессе обучения;
- после занятий;
- возможности проявления со стороны детей и осуществления ими любой творческой инициативы;

3. Включение культуры достоинства и навыков достойного поведения в содержание образования:

- включение знаний о типичных проблемах личностного роста детей и подростков и подходов к разрешению этих проблем в содержание учебных программ;
- проведение в школе классных часов, диспутов, конференций, на которых дети имеют возможность под руководством педагога, обсуждать наиболее типичные для детей различного возраста психологические проблемы и способы их разрешения;
- проведение под руководством социального педагога и психолога групповых тренинговых занятий по конкретным проблемам детей определенного возраста.

4. Создание условий, в которых обучающиеся могут приобретать новый социальный опыт, выходя за рамки принятых социальных ролей:

- проведение игр, моделирующих различные проблемные ситуации, требующие от детей проявления инициативы и ответственности.

Нормативно-правовая база МБУ ДО ДШИ № 7 им. Г. М. Балаева, система единых требований, сложившаяся образовательная система (особенности учебного процесса и специфика воспитательной работы), неповторимый дух и атмосфера доброжелательности - все это способствует реализации концепции формирования личности выпускника ДШИ № 7 им. Г. М. Балаева, включающая в себя следующие компоненты:

1. Свободная личность - способная к самоопределению в окружающем мире, обладающая качествами гражданина.

Свойства, гражданское самосознание, чувство собственного достоинства, самоуважения, ответственности, способность осуществлять выбор содержания своей жизнедеятельности, линии поведения, профессионального самоопределения.

Педагогические аспекты воспитания: исключение из воспитательной системы любых форм давления на личность и включение воспитанников в ситуации выбора, самостоятельного принятия решения.

2. Гуманная личность - способная к сопереживанию, альтруизму.

Свойства: любовь к людям, милосердие, доброта, стремление к миру, добрососедству, согласию, умение проявлять терпимость и доброжелательность ко всем людям, независимость.

Педагогические аспекты воспитания: гуманизация методов и всей системы воспитательных отношений.

3. Духовная личность - способная к познанию и самопознанию, красоте общения с родными, друзьями, природой, в творчестве; к поиску смысла жизни, счастья, идеала.

Свойства: личные качества воспитанников, развитие духовных потребностей, эстетический вкус, хорошие манеры.

Педагогические аспекты воспитания: ориентация на общечеловеческие ценности, мировую и национальную духовную культуру.

4. Творческая личность - способная проявлять творчество во всех сферах жизнедеятельности: учебе, быту, общении, в организации досуга.

Свойства: способность и стремление к жизнетворчеству, эстетический вкус.

Педагогические аспекты воспитания: развитие способности и потребности в преобразующей деятельности, создание условий развития творчества.

5. Практическая личность - способная адаптироваться в условиях современной жизни.

Свойства: самостоятельность, трудолюбие, хозяйственность, инициативность, умение творить повседневную жизнь по законам красоты, обустраивать свой дом, умение вести здоровый образ жизни.

Педагогические аспекты воспитания: направленность на овладение основ экономики, языка общения, бережное отношение к своему физическому и психическому здоровью.

Виды и формы воспитывающей деятельности.

Одной из концептуальных основ для гуманизации воспитания в МБУ ДО ДШИ №7 им. Г. М. Балаева является наполнение жизни детей разнообразной для их возраста деятельностью, предполагающей разнообразие их форм.

Познавательная деятельность - способствует интеллектуальному развитию, обогащает представления об окружающей действительности.

Формы: конкурсы, экскурсии, олимпиады, турниры, интеллектуальные и познавательные игры.

Общественная деятельность - содействует социализации воспитанников, приобщает к активному преобразованию действительности.

Формы: самоуправление, взаимодействия с общественными организациями.

Ценностно-ориентировочная деятельность - направлена на осознание личностной причастности к миру, осознание своего «я», осмысление общечеловеческих и социальных ценностей мира.

Формы: уроки этики и культуры поведения, диспуты, коммуникативные игры, клуб общения, общественно-полезные дела.

Художественная деятельность - реализует индивидуальные задатки и способности к художественному мышлению, развивает чувственное мироощущение к прекрасному.

Формы: концерты, конкурсы, фестивали, праздники, благотворительные акции.

Общение и досуговая деятельность - общение друг с другом, умение интересно и с пользой организовать свой направлена на взаимное обогащение детей через досуг.

Формы: праздники, конкурсы, игры, «огоньки», вечера отдыха, юбилейные и тематические концерты.

Взаимодействие социума, МБУ ДО ДШИ № 7 им. Г. М. Балаева, семьи и общественности.

Взаимодействие социума, семьи и общественности.

В традиции российской школы – создать ребёнку «социальную ситуацию развития» (ЛС. Выготский), среду общения, поле деятельности, которое невозможно заменить даже очень интересным уроком. Музыкальная школа - это центр развития творчества детей и юношества, который является многоуровневой социокультурной педагогической системой, которая выполняет задачи дополнительного образования, образуя среду наибольшего благоприятствования для развития личности ребёнка..

Центр творчества устанавливает связи с другими социальными институтами, формируя социально-педагогический комплекс.

Именно социально-педагогический комплекс может решить реально проблемы детей и направлен на социальную защиту и реализацию прав каждого ребёнка, на его успешное разностороннее развитие и самореализацию. Отдельные звенья структуры обеспечивают целостный процесс социального воспитания в ДШИ№7, который помогает эффективно решать задачи разностороннего творческого развития личности, создания комфортной социально-образовательной среды в мире социума, правовой и экономической защиты, социальной профилактики.

Совместная работа школы, семьи, других социальных институтов направлена на формирование базовой культуры личности и обеспечение каждому ребёнку условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворение его творческих и образовательных потребностей. Педагогический потенциал ДШИ№7, как учреждения дополнительного образования трудно переоценить, так как в его пространстве неисчерпаемы возможности создания ситуации успеха для каждого ребёнка, его самореализации, воспитания культурной одарённости. Многогранная деятельность школы требует сотрудничества детей и взрослых, взаимосвязи педагогов, родителей, психологов. Формы сотрудничества самые разные: организация досуга, совместные коллективные творческие и общественно-значимые дела; праздники, конкурсы, концерты, экскурсии, походы, акции, олимпиады, деятельность Совета, который включает в себя систему коллективов: детского, педагогического, родительского. При этом органическое сочетание досуга с различными формами образовательной деятельности позволяет сократить пространство девиантного поведения, решая проблему занятости детей.

Особое внимание в данном социально - педагогическом комплексе уделяется семье, проблемам взаимодействия педагогов, родителей и детей. Почему это так важно на наш взгляд? С одной стороны наблюдается поворот общества к проблемам семьи. С другой стороны, наблюдаются процессы, которые приводят к обострению семейных проблем. Это прежде всего падение жизненного уровня большинства семей, рост числа разводов, отрицательно влияющих на психику детей, увеличение числа неполных и имеющих одного ребёнка семей. Значительная часть подростков отдаляется от родителей. Следовательно, в сложных современных условиях семье требуется систематическая и квалифицированная помощь. Только в процессе взаимодействия педагогов и родителей можно успешно решать проблему развития личности ребёнка.

Процесс взаимодействия семьи и школы направлен на активное включение родителей в учебно-воспитательный процесс, досуговую деятельность, *сотрудничество с детьми и педагогами.*

Задачи взаимодействия

- формирование активной педагогической позиции родителей;
- вооружение родителей педагогическими знаниями и умениями;
- активное участие родителей в воспитании детей.

Содержание взаимодействия школы с родителями включает 3 основных блока: повышение психологических знаний родителей, вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс, участие родителей в управлении школы. Каждый блок можно представить как систему форм и видов деятельности.



Все они направлены на изучение семьи, на повышение педагогической культуры родителей, на укрепление взаимодействия школы и семьи, на усиление её воспитательного потенциала.

Большую роль в данном социально-педагогическом комплексе играет взаимодействие ДШИ№7 с городскими общественными организациями, обществом инвалидов и детскими общественными организациями школ города.

Взаимодействие школы с районной школой-интернатом№38 происходит через реализацию воспитательного проекта **«Милосердие»**.

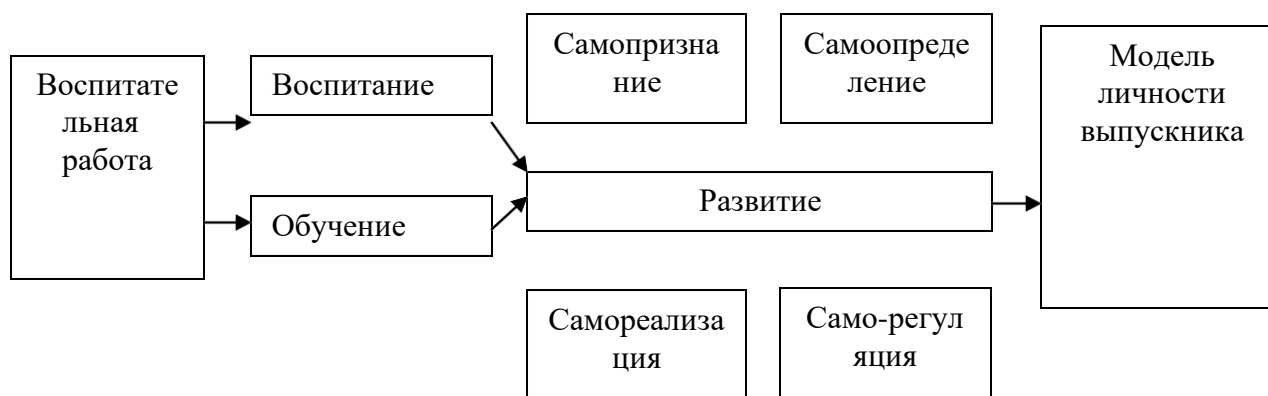
Взаимодействие с детскими общественными организациями школ района и учреждений среднего профессионального образования. Реализация проекта **«Патриотическое воспитание»** в школах: МБОУ СОШ № 92;№103;86;№ 61;№15;№31,№37,№58, №60, №73, №87,№88, №95, №103,№112, №117.

Взаимодействие воспитания и обучения.

Человек целостный организм, в котором все составляющие элементы неразрывно взаимосвязаны. Целостности, как сущностной характеристики личности ребёнка должна соответствовать целостность образовательного процесса (обучения и воспитания), которая может быть обеспечена лишь путём создания и развития воспитательной системы гуманистического типа.

Таким образом, взаимодействие воспитания и обучения предполагает создание в ДШИ№7 системы отношений, помогающей воспитанникам решать задачи самопознания, самоопределения, самореализации, саморегуляции в основных сферах жизнедеятельности (познания, практическая и игровая деятельность, общение).

Структура взаимодействия воспитания и обучения.



Детская школа искусств №7 является многопрофильным муниципальным учреждением дополнительного образования. Социокультурное окружение позволяет вести широкую просветительскую и концертную деятельность как в районе, так и за его пределами.

За 2014-2015 учебный год в 100 городских и школьных мероприятиях приняли участие около 519 учеников.

Количество мероприятий, проведенных с участием учащихся и преподавателей ДШИ № 1 в динамике за последние 3 года:

- 2012-2013 учебный год - 100 мероприятий, из них 34 городского уровня ;
- 2013- 2014 учебный год - 100 мероприятий, из них 35 городского уровня;
- 2014 - 2015 учебный год - 100 мероприятий, из них 30 городского уровня;

Особая роль в ДШИ №7 отводится ежегодным традиционным мероприятиям и работе с родителями: отчетные концерты отделений в концертном зале ДШИ №7 для учащихся и их родителей;

- большой отчетный концерт ДШИ №7 для жителей и гостей города в Областной филармонии;
- ряд художественных выставок, согласно плану городских мероприятий и юбилейных дат города;
- отчетный концерт хореографического ансамбля «Арабеск» для всех жителей и гостей города;
- участие учащихся ДШИ №7 в городских мероприятиях, посвященных Дню города, Дню Победы.
- праздник первоклассника для учащихся и родителей в ДШИ №7;
- участие творческих коллективов и солистов ДШИ №7 в выездных праздничных концертах, посвященных 23 февраля, 8 марта, Новому году, профессиональным праздникам, открытия ярмарок, выступление в ТЦ и выставочных залах на площадках различных организаций и предприятий города.

Концертно-просветительская и творческая деятельность ДШИ №7 гармонично вписывается в социокультурное пространство города, способствует повышению уровня эстетической и художественной культуры населения.

4. Проблема, на решение которой направлена Программа

В ДШИ №7 им. Г. М. Балаева дополнительное образование детей является неотъемлемой частью системы непрерывного образования, направленной на формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение их потребностей в интеллектуальном, нравственном совершенствовании, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Оно призвано формировать культуру здорового и безопасного образа жизни, обеспечивать учащимся адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей,

проявивших выдающиеся способности.

Многолетнее отсутствие единых требований к образовательному процессу детских школ искусств значительно ослабило традиционные методические связи и преемственность ДШИ №7 с учреждениями среднего и высшего профессионального образования. Интерес к продолжению обучения в профильных учебных заведениях у выпускников является стабильным, но не высоким. Требуется восстановить комплексный подход к музыкально-художественному образованию через обновление содержания образования, расширение спектра дополнительных общеобразовательных программ, а также повысить интеллектуальный и культурный уровень общества, скорректировать его ценностные ориентиры в сторону традиционных российских, повысить интерес к классическому искусству.

4.1. Основная цель и задачи Программы

Целью Программы является создание условий для эффективного развития ДШИ №7, направленных на обеспечение доступности качественного дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства, отвечающих требованиям современного социально ориентированного развития города.

Указанная цель будет достигнута в процессе решения следующих задач:

- 1. Обеспечение конкурентоспособности ДШИ, в том числе, путем расширения спектра образовательных программ, качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;*
- 2. Формирование образовательной среды в ДШИ №7, основанной на преемственности различных уровней образования;*
- 3. Интеграция ресурсов ДШИ №7 в социокультурное пространство города;*
- 4. Обеспечение информационной открытости ДШИ №7, положительного имиджа в городе и республике.*

Задача № 1 предполагает обновление и совершенствование содержания образования, модернизацию технологий при активном участии профессионального сообщества. В процессе решения задачи произойдет постепенное обновление содержания образования, основанного на гармоничном и гибком взаимодействии предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств, будет увеличено количество реализуемых программ и, по решению Учредителя, увеличен контингент учащихся. Должен быть обеспечен высокий уровень профессиональной подготовки наиболее одаренных детей, соответствующий приемным требованиям для поступления в профильные вузы и ссузы. При необходимости обеспечена реализация сокращенных образовательных программ и индивидуальных учебных планов, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задача № 2 предполагает укрепление и развитие академических традиций и возвращение предпрофессионального образования в содержательном и методическом аспекте (Приложение № 3). По возможности необходимо обеспечить доступность учащимся культурных благ (музеев, концертов, выставок) города.

Задача № 3 предполагает активную социально ориентированную культурно-просветительскую деятельность школы и ее творческую открытость.

В рамках **задачи № 4** предполагается модернизация официального сайта школы, а также творческое сотрудничество с городскими СМИ для обеспечения информационной открытости, как одного из важнейших условий нового уровня образования в сфере культуры и искусства и привлечения внимания различных категорий населения к деятельности детской школы искусств.

4.2. Сроки и этапы реализации Программы развития

Программа будет реализована в 2016 - 2020 годах в 2 этапа.

Первый этап - 2016 - 2017 годы.

В результате реализации этого этапа будет разработана нормативно-правовая база нововведений, учебно-организационной и учебно-методической документации.

Определены исполнители, созданы временные творческие коллективы, при необходимости - заключены договора.

В ходе данного этапа будет обеспечено гибкое и эффективное обновление, а также корректировка внедряемых моделей и проводимых мероприятий с учетом произошедших изменений нормативно-правовых оснований и складывающейся правоприменительной практики.

Второй этап - 2018 - 2020 годы.

В результате выполнения второго этапа произойдут принципиальные изменения, определяющие переход детской школы искусств в качественно новое состояние.

4.3. Обеспечение реализации Программы.

Решение задач Программы обеспечивается путем реализации системы соответствующих мероприятий и комплексных проектов.

Решение **задач №1 и №2** «Обеспечение конкурентоспособности ДШИ, в том числе, путем расширения спектра образовательных программ, качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» и «Формирование образовательной среды в ДШИ № 7, основанной на преемственности различных уровней образования», предполагает проведение следующих мероприятий:

1.1 Расширение спектра дополнительных общеразвивающих программ, удовлетворяющих творческие запросы населения.

1.2 Разработка учебно-методических комплексов к учебным предметам предпрофессиональных программ;

1.3 Проведение ежегодного мониторинга предпрофессиональных программ с участием педагогической, родительской общественности.

1.4 Активное освоение и использование инновационных педагогических идей для совершенствования содержания, форм, методов и технологий образовательного процесса. Проектная деятельность;

1.5 Развитие кадрового потенциала детской школы искусств как основы качественного образовательного процесса.

Решение **задачи № 3** предполагает:

- усиление роли школы в развитии социокультурного пространства города, установление партнерства с учреждениями культуры и образования города и региона;

- организация и проведение на регулярной основе концертной, выставочной, методической деятельности ДШИ №7 на различных площадках города.

Решение **задачи № 4** «Обеспечение информационной открытости ДШИ №7, положительного имиджа в городе, районе» предполагает:

- модернизацию официального сайта детской школы искусств;

- взаимодействие с городскими и республиканскими СМИ (освещение деятельности ДШИ №7);

- участие в конкурсах, фестивалях, конференциях различного уровня во всех сферах деятельности - творческой, педагогической, управленческой.

5. Механизм реализации Программы

5.1. Руководитель Программы

Руководителем Программы является директор Школы, который несет персональную ответственность за ее реализацию, конечные результаты, целевое и эффективное использование выделяемых на выполнение Программы финансовых средств, а также определяет формы и методы управления реализацией Программы.

Директор ДШИ № 7:

осуществляет координацию деятельности государственных заказчиков Программы по эффективной реализации ее мероприятий участниками Программы, а также анализ использования средств муниципального бюджета, и средств внебюджетных источников;

обеспечивает работу с различными органами муниципальной власти, бюджетными, коммерческими организациями, общественными организациями и советами;

разрабатывает в пределах своих полномочий нормативные правовые акты (локальные акты), необходимые для выполнения Программы;

подготавливает аналитические материалы о ходе реализации Программы;

заключает необходимые договоры и соглашения;

создает творческие коллективы по выполнению мероприятий и проектов в рамках Программы;

несет ответственность за своевременную и качественную реализацию Программы, обеспечивает эффективное использование средств, выделяемых на ее реализацию;

организует внедрение информационных технологий в целях управления реализацией Программы и контроля за ходом выполнения ее мероприятий;

организует размещение на официальном сайте детской школы искусств в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» информации о ходе и результатах реализации Программы, проведении мероприятий в рамках Программы.

К управлению Программой директором могут привлекаться педагогические и другие работники ДШИ №7, а также представители родительской общественности в том числе через Совет школы.

Основными задачами привлекаемых лиц являются:

внесение предложений и рассмотрение тематики и содержания программных проектов;

рассмотрение материалов о ходе реализации программных мероприятий и предоставление рекомендаций по их уточнению, а также рассмотрение итогов реализации Программы;

выявление технических и организационных проблем в ходе реализации Программы и разработка предложений по их решению.

Результаты выполнения Программы развития обсуждаются на Совете школы, на педагогическом совете ДШИ №7.

6. Оценка эффективности Программы

Эффективность реализации Программы развития определяется путем определения показателей выполнения Программы, соотнесения прогнозных результатов с результатами, обозначенными в Программе.

При этом важнейшим показателем эффективности будет являться констатация достижения ДШИ №7 нового качественного состояния, определяемого изменениями важнейших элементов ее образовательной системы:

- расширение спектра образовательных услуг, качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;

7. Возможные трудности при реализации Программы.

- укрепление традиционных методических связей и преемственности с учреждениями среднего и высшего профессионального образования; реализация запланированных в соответствии с Программой мероприятий и проектов.

- внедрение ресурсов ДШИ №7 в социокультурное пространство города и республики;

- обеспечение информационной открытости ДШИ №7, формирование положительного имиджа в районе.

Приняты на заседании Совета школы, протокол № 2 от 28.12.2015г.

8. Стратегические направления и задачи обновления и развития ДШИ № 7 им.Г.М.Балаева

Прогнозируемые результаты и этапы реализации

«Концепции развития»

Реализуя образовательную политику государства в школе создана Программа деятельности МБУДО Детская школа искусств №7 на период 2016-2020г.г., разработанная в соответствии с Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей на основе анализа социально-экономических факторов.

Программа деятельности учреждения является механизмом реализации образовательной программы учреждения, согласуется с ее целями и задачами; направлена на реализацию основного предназначения учреждения дополнительного образования обучающихся – обеспечение необходимых условиями для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда; адаптация их жизни в обществе; формирование общей культуры; организация содержательного досуга.

Приоритетом деятельности учреждения является сохранение и развитие школы, как важнейшего, неотъемлемого начального звена в сфере художественного образования. Духовно-нравственное воспитание обучающихся в возрасте до 18 лет, адаптация их к жизни в обществе, организация содержательного досуга, формирование общей культуры. Обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда детей. Удовлетворение потребности обучающихся в занятиях: музыкальным, хореографическим, изобразительным, театральным видами искусства и художественным творчеством.

Достижение и реализация поставленных задач планируется через основные виды деятельности, соответствующие видам деятельности учреждения дополнительного образования детей. Планируемые результаты программы деятельности учреждения соответствуют поставленным задачам. Выстроена структура основных направлений образовательной деятельности и воспитательной работы, обозначены основные формы их реализации.

Результатом реализации программы действия учреждения стало: сформированная образовательная модель школы, ведущая к успешной адаптации и дифференциации реализуемых программ к уровню творческих способностей обучающихся, запросам семьи, личности. Она охватывает пять направлений деятельности (сольное пение, хореографическое, театральное, изобразительное,

инструментальное).

Стратегическое направление, связанное с реализацией данной «Концепцией развития ДШИ№7» 2016-2020 гг, предполагает формирование целостной, многоуровневой системы дополнительного образования, являющейся важнейшим компонентом образовательной системы Советского района.

Подсистема дополнительного образования в рамках единого образовательного пространства района, с одной стороны, выполняет интегрирующую функцию, а с другой стороны, обеспечивает максимально-индивидуализированную траекторию развития и образования каждого ребенка.

Диагностика социально-педагогической ситуации и культурно-образовательных условий в районе убеждает, что независимо от типа образовательного учреждения целесообразно строить образовательную политику в сфере дополнительного образования на единых стратегически-важных принципах:

1. Приоритет добровольности самореализации детей. Предоставление каждому ребенку свободного выбора образовательной области.

2. Многообразие видов деятельности, нацеленных на удовлетворение разнообразных потребностей и запросов обучающихся.

3. Динамичность образовательного процесса, гибкая мобильная его адаптация к социальным явлениям, возрасту и уровню развития ребенка.

4. Гуманизация и индивидуализация форм и методов обучения. Создание атмосферы доверия и доброжелательности и взаимопомощи.

В результате сопоставления требуемого и достигнутого в ДШИ№7 можно сформулировать требования, которым должны отвечать содержание и организация деятельности школы:

1. Создавать оптимальные условия для удовлетворения духовных интересов и потребностей детей.

2. Стимулировать и развивать творческие способности обучающихся.

3. Обеспечивать преемственность содержания образовательного процесса.

Модель единого районного пространства дополнительного образования как педагогически-организованного социума должна обеспечивать в ДШИ№7 решение трех важнейших и взаимосвязанных задач воспитания и развития личности:

- Развитие индивидуальности и творческого потенциала детей и педагогов;

- Самоопределение и самореализация обучающихся;

- Адаптация личности в социокультурной среде.

Главные концептуальные идеи:

1. Идея целостного единства приоритетных ценностей. В качестве приоритетных ценностей ориентиров выступают:

- Приоритет духовности и нравственности,

- Приоритет творческой деятельности,

- Приоритет развития.

Развитие детей в ДШИ№7 предполагается осуществлять по нескольким направлениям:

- Развитие личностных качеств,

- Развитие творческой индивидуальности,

- Развитие профессиональных способностей.

Приоритет духовности и нравственности показывает, что нельзя ставить

задачи образования и воспитания личности вне связи со сферой смыслов. Главное, чтобы стремление к добру, нравственное и высоко-духовное поведение стали в душе ребенка главным смыслом жизни.

Ориентация на приоритет творчества означает, что творчество в ДШИ№7 рассматривается как универсальный механизм развития личности, обеспечивающий вхождение в мир культуры, приобщение человека к созидательной деятельности.

Главная сущность творчества со- стоит именно в развитии практической, предметно-деятельностной ПРИРОДЫ человека.

В основы ориентации на приоритет развития в ДШИ№7 закладывается:

- Развитие музыкальных способностей (музыкальный слух, музыкальная память, чувство ритма и т.д.).
- Развитие эмоционально-чувственной восприимчивости детей.
- Способствовать развитию высокого профессионального качества воспитания и обучения детей, которые получив необходимые навыки, знания и умения, смогут стать грамотными слушателями, участниками художественной самодеятельности, либо профессиональными музыкантами.

2. Идея гармонии человека и гражданина, единство процессов, социализации и индивидуализации личности, свободного выбора и ответственности

Вся деятельность ДШИ№7 строится, с одной стороны, на предоставление обучающимся и педагогам максимальной свободы и вариативности в выборе образовательных направлений на уровне содержания, технологий, методик и т.д., а с другой стороны, образовательно-воспитательный процесс идет как приобщение обучающихся к должному и обязательному, как вхождение в мир культуры и социальных отношений. В качестве отправных точек педагогического взаимодействия выступают творческая свобода, самореализация и ответственность субъектов образовательного процесс.

Историческая справка

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей - Детская школа искусств № 7 им. Г.М. Балаева создана в соответствии с Решением Исполнительского комитета Горсовета от 19.02.1971г. № 119 «Об открытии детской музыкальной школы в Железнодорожном районе».

Сведения о переименованиях школы:

01.09.1972г. Структурное подразделение - Вечерняя школа общего музыкального образования (Вечерняя музыкальная школа Железнодорожного района) - Решение Исполнительского комитета Железнодорожного районного совета депутатов трудящихся г. Ростов-на-Дону от 12.07.1972 г. № 224 «Об открытии в Западном жилом массиве вечерней музыкальной школы Железнодорожного района»

01.01.1974г. Детская музыкальная школа Советского района - В связи с территориальным образованием Советского района /Указ Президиума Верховного Совета РСФСР «Об образовании Советского района в городе Ростове-на-Дону Ростовской области» 27.12.1973г.

16.09.1983г. Структурное подразделение

Вечерняя музыкальная школа № 7 Советского района - Приказ Городского Управления культуры от 12.10.1983г. № 117 «Об открытии филиала музыкальной школы при СШ № 58 Советского района г. Ростова-на-Дону»

01.09.1987г. Структурное подразделение Вечерняя музыкальная школа Железнодорожного района преобразована в Школу общего музыкального образования - Приказ Исполнительного комитета Ростовского областного совета народных депутатов

Управление культуры № 136 от 20.03.1987г.

«О порядке организации работы школ общего музыкального, художественного, хореографического образования»

01.04.1991г. - Детская музыкальная школа Советского района (преобразование путем объединения структурного подразделения и самой школой) - Приказ Исполнительного комитета Ростовского областного совета народных депутатов

Городское Управление культуры № 40 от 04.04.1991г.

«О выполнении решения Ростовского горисполкома № 298 от 29.03.1991г. «О ведении единого контингента музыкальных и художественных школ г. Ростова-на-Дону»»

16.06.1995г. Муниципальное образовательное учреждение школьного типа музыкальная школа № 7 Советского района - Устав, зарегистрированный Регистрационной палатой Администрации г. Ростова-на-Дону № 543-РП

22.06.1999г. Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей музыкальная школа № 7 Советского района - Новая редакция Устава, зарегистрированного № 3046 –РП-И

28.06.2001г. Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей – Детская музыкальная школа № 7 Советского района г.Ростова-на-Дону - Новая редакция Устава, зарегистрированного 26.06.2001г. № 5314 РП-И, Свидетельство о государственной регистрации юридического лица № 6734 серия МОУ РП от 28.06.2001г.

28.11.2002г. Муниципальное образовательное учреждение дополнительного

образования детей Советского района г. Ростова-на-Дону «Детская музыкальная школа № 7» - Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц о юридическом лице, зарегистрированном до 1 июля 2002 года за основным государственным регистрационным номером 1026104364494 от 28.11.2002г., Устав, зарегистрированный 29.01.2003г., Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц 16.01.2003г. за государственным регистрационным номером 2036168003914

09.06.2004г. Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей – Детская музыкальная школа № 7 Советского района г. Ростова-на-Дону - Изменения и дополнения в Устав, зарегистрированные 09.06.2004г., Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц 09.06.2004 года за государственным регистрационным номером 2046168005772

09.11.2011г. Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей - Детская музыкальная школа № 7 Советского района г. Ростова-на-Дону - Устав, зарегистрированный 09.11.2011г. и на основании Свидетельства о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц 09.11.2011 года за государственным регистрационным номером 2116194062004

12.11.2012г. Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей - Детская школа искусств № 7 им. Г.М. Балаева - Устав, зарегистрированный 12.11.2012г. и на основании Свидетельства о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц 12.11.2012 года за государственным регистрационным номером 2126194088733

30.04.2013г. Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей - Детская школа искусств № 7 им. Г.М. Балаева - Устав, зарегистрированный 30.04.2013г. и на основании Свидетельства о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц 30.04.2013 года за государственным регистрационным номером 2136194025670

17.03.2015г. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств №7 им. Г.М. Балаева - Устав, зарегистрированный 14.05.2015г. и на основании Свидетельства о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц 14.05.2015 года за государственным регистрационным номером 2156196185407

Школа руководствуется в своей деятельности: конституцией РФ, законом РФ «Основы законодательства РФ о культуре», законом РФ «Об образовании» и другими законами РФ, указами президента РФ, постановлениями и распоряжениями правительства РФ, законами Ростовской области, постановлениями и распоряжениями Мэра города Ростова-на-Дону, нормативно-правовыми актами органов государственной власти и органов местного самоуправления города Ростова-на-Дону, типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей и Уставом школы.

Приложение №2

к Образовательной концепции и Программе развития МБУДО ДШИ №7 2021-2020г.г.

Материальная база обеспечение образовательного процесса

- ЕН040 Микрофон динамический, Soundking MM000005433 -2шт
- SPA-10 Акустическая система активная, Leem, встроенный Mp3 плеер, слот для SD ка -2 шт.
- Тама HC23BW- стойка для тарелки «журавль» -1шт. -
- Адаптер " Ямаха" -1шт. -.
- Аккордеон "Славен"-1 шт.
- Баян "Рубин"-1 шт.
- Баян "Этюд"-4 шт.
- Домра-прима – 2 шт.
- Музыкальный центр Samsung MM-C330D, 70 Bt DVD, USB– 1шт
- Музыкальный центр Samsung MM-C430D, 120 Bt DVD, USB– 1шт
- Педаль сустейн – 1шт
- Костюм концертный (женское платье) -10 шт
- Мебель для школы МЕТ Школа Стол учителя прямой 120*60*76 бук – 3 шт
- Мобильный балетный станок -3шт
- Мольберт -20шт
- Мольберт художественный напольный, деревянный, высота 170 см. 2 -10шт
- Натюрмортный столик -4 шт.
- Пюпитр SOUNDKING DF 10B -10 шт.
- Рама 50*70 черная пластик для ИЗО – 30 шт.
- Стойка для акустических систем Tempo SPS300BK -2шт.
- Стойка крестообразная – 1шт.
- Стол одностумбовый – бшт.
- Стол письменный Универсал– 3шт.
- Стул 02V_UA_EChair Rio (ИЗО) чёрн, к/з чёрный V-14 – 15 шт.
- Стул UA_EChair Rio (ИЗО) черн, к/з черный V-14/HV-1 - 15шт.
- Стул для барабанщика Brahner T-1B – 2шт.
- Стул ИЗО -20шт
- Стул ученический 6 группа (цвет металлокаркаса серый) -20 шт
- Стул ученический нерегулируемый, 5 группа, корпус серый-20 шт
- Табурет SG складной МДФ -14шт.
- Чучело "Дятел"-1шт.
- Чучело "Клест"-1шт.
- Чучело "Лысуха"-1шт.
- Чучело "Розовые скворцы"-1шт.
- Чучело "Сова болотная"-1шт.
- Чучело "Сойка в полете"-1шт.
- Чучело "Утка чирок"-1шт.
- Чучело "Щурка в полете"-1шт.
- Шарф -25шт.
- Шкаф для документов со стеклом-1шт.
- Ящик для мольбертов -2шт.
- DF032 Стойка для клавишных инструментов, двойная, с зажимом, Soundking -1шт.
- DF144 Пюпитр оркестровый, Soundking усиленный -2шт..
- Жилет утепленный на молнии с капюшоном красного цвета, р.48,52,56 -22шт.
- Кивер сценический Размер 54,56,58 -39 шт.
- Китель мужской сценический на подкладе размер 38,42,48,54-27шт.
- Концертное платье (р.42) -7шт.
- Концертный костюм, состоящий из: платье и болеро (р.32) -100 шт.
- Костюм женский р.38 -25 шт .
- Костюм мажоретки Размер 38 -12 шт.
- Куртка демисезонная с капюшоном: ткань стеганая плащевка малин. цвета р.42 -12 шт.
- Куртка утепленная на молнии со съёмным капюшоном, красный, белый, синий, р. 46 -5 шт.
- Куртка утепленная на молнии со съёмным капюшоном, размер 46 – 20 шт.
- Куртка-бомбер: ткань ворсовая белого цвета р.42 -12шт.
- Платье концертное: ткань креп-шифон голуб цвета, отделка сеткой бел. цвета р44 -10шт.
- Русский народный костюм Размер 44- 8шт.
- Сапоги сценические народные, женские, белые. 36 размер -12шт.
- Стойка микрофонная Proel Rsm-180-3шт.
- Сценический костюм "Блин" -4шт.
- Сценическая юбка на кокетке с запахом в круговую складу -бшт.
- Сценический костюм "Скоморох" -5шт.
- Сценический костюм "Туника". Ткань "Велсофт" зеленого цвета р. 48 -2шт.
- Сценический костюм "Туника". Ткань "Флис" оранжевого цвета р.48 -4шт.
- Сценический костюм «Рубашка косоворотка» р.34,38,40 -12 шт.
- Сценическое платье. Ткань "Лайкра" и "Атлас" белого цвета. Расклеено камнями белого цвета р.46 -3шт.
- Туфли сценические народные на застежке, женские, белые 36,37,38,39 размер- 12шт.
- Юбка сценическая: трикотаж "Стоун" (серебро) -7шт.

- А-го-го Sonor AGH Agogo Bell-1шт.
- DR HAEX-28 кокориго (трешетка круговая)-1шт.
- DR MM-238(шейкер)-1шт.
- Phil Pro MM-258D-шейкер-1шт.
- Tucson TRC L Ритл клеп деревянный,большой RCL-1 шт.
- Акриловый шейкер Sonor 5 AS S -1 шт.
- Гуйро Sonor FGSN Fiberglass Guiro small-1шт.
- Ковбел Sonor GCB5-1шт.
- Ковбел Sonor MB-8-1шт.
- Комплект коммутации (длина акуст.кабелей 30м)-1шт.
- Ксилофон-1шт.
- Скрипка 1/2-1шт.
- Тамбурин дерево (большой)-1шт.
- Микрофон вокальный динамический, кардио-ида, кнопка выключения, провод 6м-1шт
- Пюпитр усиленный-1шт.
- Стол рабочий SR100 вишня-10шт.
- Стол рабочий BV080 вишня-1шт.
- Стол регулируемый 2-х местный бук -21шт.
- Стол универсал, ольха (бук)-1шт.
- Стул "Селена" (СМ-7/23) каркас-черный,к/з-черный-40шт.
- Стул регулируемый-42шт.
- Табурет на Г/П В/К-2шт.
- Тумба мобильная с ящиками ольха -1шт.
- Тумба подкатная T01 вишня -10шт.
- DR TC-27 W(кастаньеты) -2шт.
- Глокеншпиль детский AX 3083 -4шт.
- Доска магнитно-маркерная)-1шт.
- JEDIA L3.0 X Профес.усилит.мощн, встр.кроссовер -2шт.
- YAMAHA Саксофон YAS-475 -1шт.
- Аккордеон "Вельтмайстер" -2 шт.
- Аккордеон Weltmeister 3/4 - 37 клавиш -1 шт.
- Аккордеон Weltmeister Ahat80 -7 шт.
- Баян Weltmeister 70-42x96-111-5-3 -3 шт.
- Интерактивная доска SMART Board 660 -1шт.
- Ксилофон "Yamaha -YX-135" -1 шт.
- Маримба Musser M501 -1шт.
- Оркестр народ.инструментов (домробалалаечный) -1 шт.
- Пианино Мелодия – 1 шт
- Скрипка 3/4 Laubach 3/4 LIM -768 V – 1 шт.
- Цифровое пианино Yamaha YDP-161– 1 шт.
- Ampeg B100RW-басовый комбоусилитель 100Вт 15– 1 шт.
- Ashtone AB-11 - бас.гитара, в комплекте чехол, ремень, провод– 1 шт.
- AR-BKSU базовый блок (3СО,8 УТ) – 1 шт.
- Ashtone AB-11 - бас.гитара, в комплекте чехол, ремень, провод -1шт
- BEHRINGER XENYX 120 FX Комп.микшерный.пульт-1шт.
- Drum Chimes 36/5 колокольчики– 1 шт.
- Drum MD-100 маршевый барабан– 1 шт.
- EVM CS 153 Широкополостная акуст. система 15– 2 шт
- EVM CSB184 Низкочастотная акуст.система 18– 2 шт.
- I.Michael BT-800 - тенор Bb овальный 3-х вентильный, в комплекте кейс– 1 шт
- I.Michael FL-380SE - флейта, в комплекте футляр– 1 шт.
- I.Michael TR-380 - труба, в комплекте кейс -2 шт
- Paiste 16 Alpha band тарелки– 1 шт.
- Phil Pro LT-400 - тимбалесы– 1 шт.
- Phil Pro WDC-31/S- конго со стойкой– 1 шт.
- Аккордеон " Вельтмайстер"– 2 шт.
- Аккордеон 3/4– 2 шт.
- Активная двухполосная акустическая система Invotone EVO15A, 240Вт– 5 шт.
- Активная система, портативная на колесах, с аккумулятором, 25 Вт, Leem PR-6– 1 шт.
- Барабан маршевый с устройством для ношения Brahner MSD-1412/WH– 10 шт.
- Баян "Ростов-Дон"– 1 шт.
- Баян "Рубин -7"– 1 шт.
- Баян "Этюд - 205 м2"– 1 шт.
- Баян 2-х голосный,3-х рядный Тула-210– 1 шт.
- Бонги 7"x8" Sonor CB78– 1 шт.
- Гитара классическая Yamaha CG 171 S– 1 шт.
- Дарбука 10"x18" Remo DK-30010-92– 1 шт.
- Дарбука 9"x18" Remo DK-3009-91– 1 шт.
- Двойная педаль для бас-барабана Tama HP 900 RSW– 1 шт.
- ДОМРА 3-Х СТРУННАЯ МАЛАЯ ПКМИ ФОНДА П.И. ЧАЙКОВСКОГО– 1 шт.
- Двухполосная активная акустич.система JBL EON315 – 2 шт.

- Кахон Sonor CAJ PL Latino Cajon Plus – 1 шт.
- Клавишный инструмент Roland XR-5S– 1 шт.
- Комбо усилитель гитарный– 1 шт.
- Комплект тарелок с чехлом– 1 шт.
- Конго Sonor CQ 11 SHG – 1 шт.
- Конго Sonor CR 10 SHG – 1 шт.
- Конго Sonor CT 1250 SHG – 1 шт.
- Конго Sonor CC 1175 SHG – 1 шт.
- Ксилофон учебный– 1 шт.
- Магнитола Vitek VT-3456 (CD/MP3)– 1 шт.
- Маршевые барабаны BRAHNER MBDS-04H/WH комплект барабанов (8", 10",12",13")– 1 шт.
- Маршевый барабан BRAHNER MBD-1412H/WH -7шт.
- Маршевый бас-барабан BRAHNER MBD-2412H/WH – 5 шт.
- Музыкальный набор перкуссий– 1 шт.
- Музыкальный центр Samsung MM-DG25R, DVD, MP3– 1 шт.
- Мультимедиа-проектор Epson EB-X6– 1 шт.
- Набор тимбалес 6"х10" Tama MT610ST– 1 шт.
- Набор тимбалес 6"х8" Tama MT68ST– 1 шт.
- Пианино Ростов-Дон (Чайковский) – 1 шт.
- Пианино "Ростов-Дон" -27 шт
- Проекционная техника экран мобильный– 1 шт. – 3 бал
- Проекционный столик PT-2– 1 шт.
- Профессиональная рабочая станция Korg PA600– 1 шт.
- Пульт микшерный– 1 шт.
- Пульт Микшерный Allen\$Heath Zed60-10FX– 1 шт.
- Пульт микшерный концертный Allen/Heath PA-20– 1 шт.
- Радиосистема вокальная AKG Perception Wireless 45 Vocal Set– 2 шт. – 6 бал
- Радиосистема вокальная Shure PGX24/Beta– 1 шт.
- Радиосистема с головным микрофоном Shure PG14/PG30– 7 шт.
- Рототомы 6"х8"х10" Remo ER-0680-06– 1 шт.
- Рояль "Вейбах"– 1 шт.
- Рояль "Герштат"-2 шт.
- Рояль "Красный Октябрь"– 1 шт.
- Саксофон АМАТИ– 1 шт.
- Саксофон альт John Packer JP– 1 шт.
- Синтезатор "Ямаха"– 1 шт
- Скрипка Tomas Vagner NV280 ¾– 2 шт.
- Скрипка Tomas Vagner NV280 4/4 -2шт.
- Скрипка студенческая Tomas Vagner NV280 2/4-2шт.
- Стойка для интерактивной доски SMART Board 660/680– 1 шт.
- Тарелка 17 "Paiste 17"– 1 шт.
- Тарелки оркестровые Paiste PST 5 Band Pair 16", пара -4шт
- Тимбалес 13"х14"Sonor BTI 1314– 1 шт.
- Труба BOSTON TR-250S– 2 шт.
- Ударная установка из 5 барабанов– 1 шт.
- Ударная установка с комп.тарелок– 1 шт.
- Ударный инструмент Paiste 16" Thin Crash– 1 шт.
- Ударный инструмент Paiste 17" Thin Crash Rude– 1 шт.
- Флейта Джей Мишель– 1 шт.
- Цифровое фортепиано в комплекте с банкеткой в цвет инструмента Privia PX-860-2 шт
- Электрогитара Yamaha Pacifica 112V 1шт
- Электрогитара "Фендер" 1 шт
- ТАМА HR5W набор стоек к барабанам Super 1 шт
- Басовый комбоусилитель Amreg Roket Bass B-100R 1шт
- Бронированное зеркало 4 мм со шлифовкой по периметру, на подложке из ДСП 16мм 1 шт
- Доска ученич. 1 шт
- Доска ученическая 1 шт
- Зеркало бронированное со шлифовкой 2 2015 3 шт
- Мебель для ИЗО 1 шт
- Многоместная секция UD-Лондон,3 сенции KM7-03 черный/бордовый/махогон 24 шт.
- Скелет человека с плакатом "Скелет человека) (наглядное пособие) для ИЗО 1 шт
- Специальный шкаф библиотечный 360*2400*1000 7 шт
- Специальный шкаф библиотечный 360*2400*600 1 шт
- Стеллаж для хранения малых маршевых барабанов (размер 2345 x 450 x 1980мм) 1 шт
- Стеллаж специальный для барабанов больших (размер 1415 x 700 x 1550мм) 1 шт
- Стол 1 тумб.1 шт
- Стол правый1 шт
- Стол рабочий 5 шт
- Стол рабочий ВВ080 вишня 1 шт
- Стол с подкатной тумбой 2 шт
- Стол со встроенной тумбой 650*550*810 2 шт

- Стол угловой эрго комбинированный 1 шт
- Стол эргономичный правый Универсал 1 шт
- Тумба подкатная KONO3 вишня 2 шт
- Тумба пристав 4 ящ. 1 шт
- Тумба приставка (4 ящика) 1 шт
- Тумба приставная Универсал 1 шт
- Хореографический станок (длина 4 м) 1 шт
- Хоровой станок 1 шт
- Шкаф 360*2100*800 7 шт
- Шкаф д/ одежды 1 шт
- Шкаф д/ радиоаппарата 1 шт
- Шкаф двухстворчатый 10 шт
- Шкаф для документов (закрытый) - 1 шт.
- Шкаф для документов (полуоткрытый) 2 шт
- Шкаф для документов со стеклом 1 шт
- Шкаф для книг (220*728*360) 3 шт
- Шкаф для одежды Универсал 1 шт
- Шкаф закрытый для документов светло коричневый (4 двери) 1 шт
- Шкаф плотяной (2020*583*360) 1 шт
- Шкаф под инструменты 1 шт
- Шкаф с сигментом (2020*888*360) 3 шт
- Шкаф специализированный для баянов и аккордеонов 3 шт
- Шкаф специальный 1 шт
- Шкаф-купе 3-х створчатый с зеркалом 1 шт
- Шкаф-купе архивный, металлический AL 2018 1 шт
- Акустическая система активная двухполосная RCF ART712-A (ср-ва резервного фонда) 2 шт
- Кейс для микшерного пульта gator G-MIX 17x18 1 шт
- Кейс рэковый Gator GR-6L-высота 6U, материал покрытия ПВХ 1 шт
- Стойка для синтезатора Soundking DF 030 1 шт
- Сценический костюм "Барышня" 1 шт
- Сценический костюм "Снеговик" (ростовая кукла) 1 шт

МЕТОДИЧЕСКИЕ СВЯЗИ ШКОЛЫ

Приложение № 3 к Образовательной концепции и Программе развития МБУДО ДШИ № 7 на 2016-2020 гг.

Учреждение проводит методическую работу, направленную на его развитие и осуществляет непрерывное совершенствование профессионального мастерства педагогических работников.

Деятельность методической службы направлена на реализацию следующих задач: развитие творческого потенциала и повышение уровня профессионального мастерства преподавателей; повышение эффективности образовательного процесса.

Методическая деятельность осуществляется по следующим направлениям:

- документационное (разработка организационно-нормативных документов, регулирующих и регламентирующих образовательный процесс, подготовка и обновление документов для аттестации и аккредитации учреждения; подготовка информационных материалов для проведения методических мероприятий);

- методическое (разработка программного обеспечения, консультирование преподавателей по вопросам создания и модернизации образовательных программ, анализ программно-методического обеспечения образовательного процесса и соответствия учебно-воспитательного процесса образовательным программам);

- информационно-технологическое (создание фонда методических материалов, составленных преподавателями, комплектование фонда аудиовизуальных и видео материалов, организация подписки на периодические издания);

- повышение профессиональной компетентности преподавателей (создание системы непрерывного повышения квалификации через проведение открытых уроков, подготовку методических разработок, докладов, организацию участия преподавателей в семинарах, мастер-классах, реализуемых в организованной школой системе персонального консультирования, проводимой преподавателями среднего и высшего профессионального образования.

Деятельность методической службы регламентируется локальными актами учреждения: Уставом, положением о педагогическом Совете, положением о методическом Совете.

Психофизические основы и принципы постановки губного аппарата исполнителя на язычковом духовом инструменте. Методическое пособие для детских музыкальных школ и детских школ искусств.	2005г.	Федеральное агентство по культуре и кинематографии
Музыкальный инструмент Баян. Примерная программа для детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств.	2005г.	Федеральное агентство по культуре и кинематографии
Музицирование в классе аккордеона и баяна. Примерная программа для детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств.	2006г.	Федеральное агентство по культуре и кинематографии
Эстрадное пение. Примерная учебная программа для эстрадно-джазовых отделений детских музыкальных школ и эстрадно-джазовых отделений детских школ искусств.	2006г.	Федеральное агентство по культуре и кинематографии
Музицирование. Примерная учебная программа для детских хоровых школ и хоровых отделений детских школ искусств. 7-летний и 5-летний сроки обучения.	2006г.	Федеральное агентство по культуре и кинематографии
Музыкальный инструмент Фортепиано Примерная программа для детских музыкальных школ	2006г.	Федеральное агентство по культуре и кинематографии
«Сольфеджио» Примерная учебная программа для детских музыкальных школ и детских школ искусств.	2006г.	Федеральное агентство по культуре и кинематографии
Классический танец. Примерная учебная программа для детских хореографических школ и хореографических	2006г.	Федеральное агентство по культуре и кинематографии

отделений детских школ искусств.		
Графический дизайн. Примерная программа для детских художественных школ и изобразительных отделений детских школ искусств.	2006г.	Федеральное агентство по культуре и кинематографии
Декоративная композиция. Примерная программа для детских художественных школ и изобразительных отделений детских школ искусств.	2006г.	Федеральное агентство по культуре и кинематографии
Ритмика и танец. Примерная учебная программа для детских хореографических школ и хореографических отделений детских школ искусств.	2006г.	Федеральное агентство по культуре и кинематографии
Фортепиано. Комплексная программа.	2008г.	Федеральное агентство по культуре и кинематографии
Композиция и импровизация в классе фортепиано. Примерная программа для детских музыкальных школ	2008г.	Федеральное агентство по культуре и кинематографии
Музицирование для учащихся фортепианного отделения. Примерная вариативная программа для детских музыкальных школ	2008г.	Федеральное агентство по культуре и кинематографии
«Электронные музыкальные инструменты». Примерная программы по учебным дисциплинам клавишный синтезатор, студия компьютерной музыки.	2008г.	Мин. культуры РФ
Музицирование для учащихся фортепианного отделения.	2008г.	Федеральное агентство по культуре и кинематографии
Ансамбль русских народных инструментов (оркестр). Примерная программа для детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств.	2008г.	Федеральное агентство по культуре и кинематографии
Примерная программа и методическое пособие для детских музыкальных школ и детских школ искусств. «Музыкальная литература»	2008г.	Федеральное агентство по культуре и кинематографии
Комплексная программа «Композиция, рисунок, живопись, пленэр» . Примерная программа для детских художественных школ и изобразительных отделений детских школ искусств.	2008г.	Федеральное агентство по культуре и кинематографии
Фольклорный ансамбль. Примерная комплексная программа для учащихся детских фольклорных школ и фольклорных отделений детских школ искусств. 5-летний срок обучения.	2009г.	Мин. культуры РФ
Фольклорный ансамбль. Примерная комплексная программа для учащихся детских фольклорных школ и фольклорных отделений детских школ искусств. 8-летний срок обучения.	2009г.	Мин. культуры РФ
Фольклорный ансамбль. Примерная программа для детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств.5-летний срок обучения.	2009г.	Мин. культуры РФ
Народно-сценический танец. Примерная учебная программа для детских хореографических школ и хореографических отделений детских школ искусств.	2009г.	Мин. культуры РФ
От ритмики к танцу. Примерная учебная программа для детских хореографических школ и хореографических отделений детских школ искусств.3-летний срок обучения.	2009г.	Мин. культуры РФ
Пластика. Примерная учебная программа для детских хореографических школ и хореографических отделений детских школ искусств.6-летний срок обучения.	2009г.	Мин. культуры РФ
Совершенству нет предела. Примерная комплексная программа для детских хореографических школ и хореографических отделений детских школ искусств.	2009г.	Мин. культуры РФ
«Танцуем джаз» Примерная учебная программа для детских хореографических школ и хореографических отделений детских школ искусств.	2009г.	Мин. культуры РФ
Общее эстетическое образование. Примерная учебная программа для детских музыкальных школ и инструментальных отделений детских школ искусств.5-летний срок обучения.	2009г.	Мин. культуры РФ
Основы актерского мастерства. Примерная учебная программа для детских театральных школ и театральных отделений детских школ искусств.7-летний срок обучения.	2009г.	Мин. культуры РФ
«Кукольный театр» Примерная учебная программа для учащихся 1-2 классов детских театральных школ и театральных отделений детских школ искусств.2-летний	2009г.	Мин. культуры РФ

срок обучения.		
«Игры народов мира» Примерная учебная программа для детских театральных и фольклорных школ, театральных и фольклорных отделений отделений детских школ искусств.3-летний срок обучения.	2009г.	Мин. культуры РФ
Основы актерского мастерства. Примерная учебная программа для детских театральных школ и театральных отделений детских школ искусств.7-летний срок обучения.	2009г.	Мин. культуры РФ

АВТОРСКИЕ И АДАптиРОВАННЫЕ ПРОГРАММЫ

Авторский сборник. Музыкальный учебник для обучения на ф-но	2004г.	Автор Белованова М.Е.
Авторская программа по классу спец. фортепиано Развитие технических навыков»	2005г.	Капустин А.В.
Авторская программа «Музыкальный театр для ДМШ»	2005г.	Рудакова А.Н.
Адаптированная программа «Современная музыка»	2005г.	Вулах Л.А.
Авторская программа для уч-ся 1-2кл. «Совершенство»	2006г.	Ковтун Е.Б.
Адаптированная программа по классу фортепиано.	2006г.	Горбова Н.И.
Адаптированная программа по классу ф-но «Работа над техникой с уч-ся перспективной группы»	2006г.	Коневец Н.И.
Адаптированная программа «Значение гуманитарно-личностного подхода в повышении интереса уч-ся к занятиям музыкой»	2006г.	Мхчян А.А.
Авторская программа «Игровая деятельность в комплексе с занятиями по интеграции искусств в начальном этапе обучения игре на фортепиано»	2006г.	Рябухина Н.М.
Адаптированная программа «Работа концертмейстера в классе вокала»	2006г.	Танаилова О.В.
Адаптированная программа «Развитие образного мышления»	2006г.	Чубарова К.А.
Адаптированная программа. «Коллективное музицирование. Класс ансамбля. Струнные инструменты. Для ДМШ».	2006г.	Зибарева В.В.
Адаптированная программа. «Виолончель для ДМШ»	2006г.	Бомбина И.Н.
Адаптированная программа «Элементарная теория музыки»	2006г.	Остапина М.С.
Адаптированная программа по предмету «Слушание музыки».	2006г.	Вулах Л.А.Аверкова Л.И. Яблонская М.А.
Адаптированная программа. «Коллективное музицирование. Класс ансамбля. Струнные инструменты. Для ДМШ».	2006г.	Зибарева В.В.
Адаптированная программа по ритмике для детей дошкольного возраста	2006 – 2007гг.	Вулах Л.А.
Адаптированная программа «Возрастные особенности в процессе обучения в ДМШ»	2007г.	Коневец Н.И.
Адаптированная программа «Работа в классе аккомпанемента в ДМШ»	2007г.	Кривенко Т.В.
Адаптированная программа «Организация урока в классе спец. фортепиано ДМШ»	2007г.	Пивненко Н.В.
Адаптированная программа для трёхструнной домры	2007г.	Ефимова О.Н.
Адаптированная программа «Вокальное исполнительство эстрадно-джазового искусства для учащихся ДМЦ и ДШИ»	2007г.	Аллахвердян К.Г.
Адаптированная программа «Музыкальная азбука».	2007г.	Остапина М.С.
Адаптированная программа «Работа в классе аккомпанемента в ДМШ»	2007г.	Кривенко Т.В.
Адаптированная программа по предмету «Слушание музыки».	2007г.	Аверкова Л.И.
Адаптированная программа «Программа для дошкольного обучения».	2007-2008гг.	Остапина М.С.
Авторский сборник «Азбука пения»	2008г.	Белованова М.Е.
Адаптированная программа«Подбор по слуху»	2008г.	Варосян М.Ю.
Адаптированная программа. «Развитие технических навыков»	2008г.	Катаева О.П.
Адаптированная программа. «Специальное фортепиано»	2008г.	Кравченко Т.А.
Адаптированная программа. «Инструментальное исполнительство 7(8) лет обучения»	2008г.	Ховякова Г.Ю.

Индивидуальная адаптированная программа по фортепиано.	2008г.	Ховякова Г.Ю.
Адаптированная программа. «Специальное фортепиано»	2008г.	Голубева Т.А.
Авторская программа «Детский фольклорный ансамбль «Казаченьки»	2008г.	Демьянова Н.Г.
Авторский сборник «Давай поиграем» (сост. Рябухина Н.М.)	2008г.	Рябухина Н.М.
Адаптированная программа. «Какие требования должен выполнять, какие навыки должен вырабатывать начинающий обучаться вокалу»	2008г.	Колосова С.А.
Адаптированная программа. «Коллективное музицирование для ансамбля смешанных инструментов»	2008г.	Зибарев Л.Л.
Адаптированная программа по ритмике для детей дошкольного возраста	2008г.	Остапина М.С.
Адаптированная программа. «Коллективное музицирование для ансамбля смешанных инструментов»	2008г.	Зибарев Л.Л.
Адаптированная программа. «Аккомпанемент»	2008г.	Ховякова Г.Ю.
Адаптированная методическая разработка « Проблема развития и взаимодействия сознательного и интуитивного в музыкальном исполнительстве вообще и в вокальной педагогике в частности»	2008г.	Колосова С.А.
Адаптированная программа «Требования, которые должен выполнять начинающий заниматься академическим вокалом. Необходимые навыки, которые он должен выработать»	2008г.	Колосова С.А.
Адаптированная программа по классу баяна для ДМШ	2009г.	Степанова С.М
Адаптированная программа "Первоначальные навыки обучения игры на фортепиано в младших классах ДМШ"	2009г.	Воробьева Т.Н.
Адаптированная программа "Для ансамбля смешанных инструментов"	2009г.	Зибарев Л.Л
Адаптированная программа "Инструментальное исполнительство 7 - 8 лет обучения"	2009г.	Ховякова Г.Ю
Адаптированная программа " Хоровой класс для ДМШ"	2009г.	Алкидова И.Н
Адаптированная программа " Музыкальное воплощение образов ИЗО в фортепианных циклах А.С.Матевосян"	2009г.	Мхчян А.А.
"Песенки - куралесенки" "Мой восточный Гороскоп" Современные песни для детей	2009г.	Белованова М.Е.
Адаптированная программа «Виолончель для ДМШ»	2009г.	Бомбина И.В.
Адаптированная программа "Обучение детей 5- 6 лет на баяне и аккордеоне"	2010г.	Загерина Э.Г.
Адаптированная программа "Формирование навыков гармонизации мелодии в классе фортепьяно"	2010г.	Александрович Л.В.
Адаптированная программа "Народное художественное музыкальное и фольклорное творчество" 1 часть - "Разновидности русских народных песен" 2- часть "Календарные праздники и обряды"	2010г.	Буянова Ю.А.
Рабочая программа «Народное музыкальное творчество для ДМШ и ДШИ»	2010г.	Буянова Ю.А.
Модифицированная программа «Музыкальная сказка»	2010г.	Рудакова А.Н.
Адаптированная программа «Основные этапы гармоничного развития учащихся в музыкальной школе по классу баяна»	2010г.	Степанова С.М.
Рабочая программа по предмету «Сольное пение для учащихся ДМШ и ДШИ» (направление эстрадно-джазовое)	2011г.	Аллахвердян К.Г.
Адаптированная программа «Скрипка» для детских музыкальных школ	2012г.	Горлова Н.Н.
Образовательная программа в области музыкального исполнительства. Учебный предмет «Скрипка». Для детских музыкальных школ.	2012г.	Зибарева В.В.
Адаптированная программа «Репертуарный план-основа развития, обучения и воспитания учащихся»	2012г.	Мызникова Л.П.
Модифицированная программа «Изучение основных скрипичных штрихов в классе скрипки детских музыкальных школ»	2012г.	Зибарева В.В.
Модифицированная программа «Подготовка ученика к открытому выступлению»	2013г.	Горлова Н.Н.
Модифицированная программа «Дифференцированный	2013г.	Ефимова О.Н.

подход в работе с учащимися разного уровня подготовки»		
Коррекционно- развивающая программа «Развитие эмоциональных чувств со слабовидящими учащимися; роль психологического контакта в работе»	2013г.	Степанова С.М.
Модифицированная программа «Основные методические принципы работы с ансамблем смешанных инструментов»	2013г.	Зибарева Л.Л.
Модифицированная программа внеурочной деятельности общекультурной направленности «Вокал»	2013г.	Колосова С.А.
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств «Бас-гитара»	2019	Порядин И.С.
«Клавишный сирнтезатор. ЭХстрадно-джазовое отделение»	2019	Голубева Т.А.
«Эстрадно-джазовый вокал»	2019	Баграмян А.Ц.
«Эстрадно-джазовый ансамбль»	2019	Аллахвердян К.Г.

Реализуя образовательную политику государства в школе создана образовательная программа и концепция деятельности МБУ ДО Детская школа искусств №7 на период 2021-2025г.г., разработанная в соответствии с Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей на основе анализа социально-экономических факторов.

Программа деятельности учреждения является механизмом реализации образовательной программы учреждения, согласуется с ее целями и задачами; направлена на реализацию основного предназначения учреждения дополнительного образования обучающихся – обеспечение необходимых условиями для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда; адаптация их жизни в обществе; формирование общей культуры; организация содержательного досуга.

Приоритетом деятельности учреждения является сохранение и развитие школы, как важнейшего, неотъемлемого начального звена в сфере художественного образования. Духовно-нравственное воспитание обучающихся в возрасте до 18 лет, адаптация их к жизни в обществе, организация содержательного досуга, формирование общей культуры. Обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда детей. Удовлетворение потребности обучающихся в занятиях: музыкальным, хореографическим, изобразительным, театральным видами искусства и художественным творчеством.

Достижение и реализация поставленных задач планируется через основные виды деятельности, соответствующие видам деятельности учреждения дополнительного образования детей. Планируемые результаты программы деятельности учреждения соответствуют поставленным задачам. Выстроена структура основных направлений образовательной деятельности и воспитательной работы, обозначены основные формы их реализации.

Результатом реализации программы действия учреждения стало: сформированная образовательная модель школы, ведущая к успешной адаптации и дифференциации реализуемых программ к уровню творческих способностей обучающихся, запросам семьи, личности. Она охватывает пять направлений деятельности (музыкальное, хореографическое, театральное, изобразительное, раннего общего эстетическое развития).

